

Escaparate de Libros

Por HERMAN DEL SOLAR

EL ROMANCE DE SOBRE TADEA DE SAN JOAQUIN, SOBRE LA INUNDACION QUE HIZO EL RIO MAPOCHO EN 1938, por Juan Uribe Echeverría. (Ajustado de "Mapocho" N.º 30.)

LA CURIOSIDAD de ese autor lo lleva por los más diversos caminos. De pronto la tenemos ilustrada sobre la obra de algún novelista, o en el análisis, estudiándola profícuamente; o se vuelve metido por los caminos del sur y del norte en busca de costumbres populares y de costumbres; o le encantaría, como él dice, dentro del Mapocho, entrar la más fuerte lluvia, observando cómo el río trae la ciudad, entra en el Monasterio del Carmen Bajo, donde unas monjas desengañadas descubren el engaño de las aguas y descubren que les ha llegado la última lluvia. Entonces las monjas han visto, Sobre Tadea, que ha desaparecido entonces veces sus maestras pectorales, y en esa censura, cuando bajan las aguas, las querían escribirnos un romance que narrara la aventura. "¡Qué confusión manejaba López Barboza de aquella, qué ardiente de compasión! ¡qué torrente de tormentos! Constituyó tal corriente, agüentando esa milagroso resaca palanca de pechos, de maravillosos teatro nuevo, al relucirán el río! Amas bañándose y más lluvia, agua en el asunto mencionado /en sus aguas, el tiempo".

Juan Uribe Echeverría no se limita a resumir el romance; lo amplía desordenadamente, lo compara con otras comparaciones de la época, comenta sus ediciones, hace su estudio circunstancial, pero muy nula; nos dice quién es la monja, nos remienda a todos los historiadores que se ocuparon del desastre provocado por el río, nos hace entrar al espectáculo, y nos hace ver que la actual transversalidad del Mapocho tiene en la historia dramáticas creencias.

Volvemos el cuadro: "Pero donde la inundación había desatigado casi todo el peso de su fuerza era en el Monasterio del Carmen, de San Pedro. Las aguas subieron hasta más de una vara de altura en pocos y cortos, las monjas tuvieron a lastrecerse en la iglesia, la que luego abandonaron porque llegaron las aguas la borrona hasta los gárgoles a la cultura. Favorecieron sucesivas oleadas a la luna y supieron a tocar paquera, por lo que se encontraban seguras en Dios, ya que de los hombres nadie podían escapar". Pero lo curioso de los historiadores, don Pedro García de la Huerta sostiene, teniendo gracia programado, en virtud de su bondad, la memoria poética, sobre Tadea de San Joaquín, en el mundo, dada Tadea Gómez de la Huerta y Rosario. Los detalles del romance, y como cumplen con

pensadores habitualmente impotentes, la honestidad de su pensamiento. Ahora, frenada hasta cierto punto su vehemencia, nos sorprende, no obstante, con frases como esta: "Cuando emigra se pierden los hombres especulativos en los problemas filosóficos y cómo es difícil que la perspicacia en que están viviendo a la vida de sus semejantes se case bien". Rivales es posadero de filosofía, de su erasmista distinguido, de aquí que sus reflexiones tan sinceras, tan apasionadas y valientes, nos asombran. Pero tal asombro es cohíbatorio, superficial y momentáneo si se continúa leyendo, apreciando la actitud del ensayista. Pues no es cosa, dice parece, que la búsqueda filosófica de como vivir "vida recta, vida religiosa, vida virginal, desde los sentimientos, vida segura, claramente, segura vida nuestra, pero vida de verdad". Vuelve las espaldas como fríviles a su propósito, a las experiencias abrazadas sonoridad de la vida inmediata, a las generalidades y sublimes que "por mucho que se estuviere no lograria salir del vacío en que flotan".

El ensayo de Juan Uribe está lleno de inclinaciones a pensar y sentir desde nuestra situación de hombres, mediante a sus limitaciones. "Lo que posiblemente proponemos es la forma humana, pero muy necesaria— de asilir nuestras conciencias diabólicas a la fijitud en que llevamos nuestra vida y seguirla, desde esta tristeza, la Verdad hasta donde podamos, y abandonar en ningún punto el contacto con las cosas que hay en el mundo".

El romance de sor Tadea de San Joaquín [artículo] Hernán del Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Hernán del, 1901-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1964

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El romance de sor Tadea de San Joaquín [artículo] Hernán del Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa