

Gustavo Boldrini



¡Chuchetas!

Solidaridad y exilio de una banda de cuadreros en el Norte Chico

Gustavo Boldrini

Editorial Kailash, 2013, 327 páginas.

Por los senderos de esta novela transitan chilenos casi desconocidos que muestran en su acontecer las marcas débiles de su existencia y las de los lugares en que habitan. También las marcas que recibieron de la historia nacional, y las que ellos han ido dejando en el territorio.

Protagonizada por una banda de cuadreros que acecha el norte de la Cuesta del Molón, a través de los integrantes de la trama y sus delitos el autor da cuenta de los conflictos económicos, sociales y culturales que han signado por centurias el sector en el Norte Chico.

Los cinco hermanos Roca Vicente —tres hombres y dos mujeres— encarnan la herencia de una zona donde culturas ancestrales —mapuche, diaguita, chiriguano, etc.— han sido ignoradas, pero no aniquiladas. En los integrantes de la banda perviven el conocimiento de la geografía y oficios tradicionales, el contacto indelible con la signatura de los lugares, la sabiduría en el uso de hierbas locales, la manufactura de herramientas y objetos rituales..., que ejercitan en distintas formas para llevar adelante una existencia difícil y siempre enfrentados a los poderes del Estado y el clima.

Como personajes, los jóvenes juegan fuerte, un estado de ánimo que también se crasa con ellos y adoptan el modo de ser chucheta obligados, también, por la realidad de un país y de una zona que apuntan a un modo de desarrollo que niega el que localidades pobres y de economías precarias han ido encontrando en largos años de olvido.

Queda claro en "¡Chuchetas!" cómo los grandes problemas nacionales han afectado y siguen afectando a gentes que solo pueden sufrir las políticas implantadas por el Estado y las grandes empresas que se apoderan del agua e imponen de distintos modos la vida humana y el medio ambiente. El tema de la Minería Pelumbosa, por ejemplo, que está generando un impacto socioeconómico casi irreparable.

En lo netamente literario, "¡Chuchetas!" abunda en párrafos que se conectan con lo mejor de la novelística nacional cuando esta quería dar cuenta de la realidad de los más débiles. Asimismo, al mismo tiempo, un modo de mirar boldrino que ha llevado a algunos estudiosos a decir que Boldrini está inaugurando en Chile la antropología poética, esa nueva corriente que busca exponer no sólo la materialidad de la vida humana sino sus aspectos más sutiles: sentimientos, espiritualidad, expresión estética.

Estos cuadreros, en verdad, son una metáfora de la exclusión social en una zona bella y casi ignorada. ♦

Elisa Barral Latre

de mundo diplomático
11.12.2013 14:00:00

¡Chuchetas! [artículo] Elisa Ibarra Latorre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibarra Latorre, Elisa

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¡Chuchetas! [artículo] Elisa Ibarra Latorre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa