

Libros de

NARRATIVA NARRATIVA NARRATIVA NARRATIVA

"El Esclavo perfecto", de Mauricio Valenzuela

En busca de la libertad

Título: *El Esclavo perfecto. El que se cree libre sin serlo.*
Autor: Mauricio Valenzuela Valderrama.
Editorial: Cuadra Vientos, 2002.

"Mariposa libre que sueña, que quiere ser, y no piensa en nada más: sólo en vivir" Sting

"El esclavo antiguo era consciente de su esclavitud y soñaba con su libertad. Hoy somos igualmente esclavos, pero ya no soñamos con la libertad, pues creemos nos creamos libres, qué sentido tendría." Con estas palabras en tono apocalíptico Valenzuela va dando fama a "El esclavo perfecto", un texto que critica a nuestro sistema social que tiene a millones de seres humanos viviendo en la alienación.

El escribir este libro tuvo para su autor un fin apasionadamente altruista. A través de él pretende ayudar



a los demás a encontrar grandes soluciones que se vienen sobre la humanidad.

"Es muy importante que se asistan como las

veces, desde dónde escuchas. No es lo mismo escuchar desde la rabia que escuchar desde la creatividad. Ni es lo mismo hablar desde la rabia que hablar desde el miedo. Nuestra percepción varía de acuerdo a la perspectiva, y con ello, nuestras ideas y visiones de las cosas.", escribe en *"El esclavo"*.

"A lo largo de la historia y en la actualidad, ningún ejemplo del hombre ha llegado a ser más perjudicial que el mismo", avanza Valenzuela, quien tiene formación académica en filosofía. Ha sido el ser humano, justicia, quienes han construido ciudades "civilizadas", en las que sus normativas exacerbadas y su tendencia a inventarse necesidades, han llevado a sus moradores a forma de vida patológica.

"Vivir a un ser humano lleno de envíos, de hipocresías, regido por la ley de la selva -el más fuerte se come a los débiles-, donde las leyes son hechas a la medida de quien tiene

el poder, de quien fija las reglas del juego para que él siempre gane -si tiene que pagar 2x2 son 2, y si tiene que cobrar 2x2 son 5. Donde el dinero es una sombra, un dios. Todas lo desean, olvidando que no es más que papel; le han dado vida, lo han veneculado hasta la locura", manifiesta en el texto.

Lo "libertad de elegir", pieza angular de la teoría del clan Friedman, genera una escalada de egoísmo y desigualdad que preocupa al autor. Por esta razón aparente decide "tratar el tema del amor y la libertad porque la libertad lo entiende como el espacio indispensable e indispensable donde germina el desarrollo individual y social, y el amor, como una de las más profundas manifestaciones del desarrollo y que nos lleva a un estilo de relaciones superiores con los otros."

"El esclavo ..." es un libro de bolsillo que valora el esfuerzo pensante y la búsqueda de la verdad.

En busca de la libertad [artículo] Jorge Andrés Palma.

Libros y documentos

AUTORÍA

Palma, Jorge Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En busca de la libertad [artículo] Jorge Andrés Palma.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile