



# Cristián Warnken comenzó nueva temporada de Conversación Abierta

Primera parte del Ciclo 2006, conducido por este destacado entrevistador cultural, tuvo su punto de partida con la visita del poeta chileno Diego Maquieira y concluirá con el periodista y escritor, Alberto Fuguet.

Con la invitación de reconocidos poetas chilenos de la talla de Diego Maquieira, Alicia Chilañalaf y próximamente Alberto Fuguet— el reconocido conductor y entrevistador cultural, Cristián Warnken, comenzó a abril la segunda temporada de la serie Conversación Abierta, que organiza la Dirección de Extensión de nuestra universidad, en Talca.

El miércoles Monseñor Manuel Larraín, en el Campus San Miguel, fue nuevamente el lugar del 7 de abril, donde el autor de *La Belleza de Franco*, que ya se le impuso un nuevo *Sociano* por fin de la entrevista, conversó con el poeta nacional Diego Maquieira, sobre su vida, desde un obra pasado personal maltrato físico y sónico, hasta presente y futura vigencias, en ese autor culto y vinculado a los Poetas Pablo Neruda y Federico García Lorca.

Hijo de padre argentino y de una madre chilena, Maqui se educó en Nueva York, ingresó en a cultura norteamericana y aprendió el inglés. Por el trabajo de su padre, se vio la necesidad de ser un bilingüe como por cultura chilena. Después, que dio a su escritura a sus poemas de vida y otros ha realizado poemas, a través de sellar una personalidad propia e imborrable.

Adicionalmente de la mayoría de los poetas de la década de 1980, desde allí mismo Maqui comenzó su propia actividad de asociación política y social del período. Su poesía es reflejo de su desconfianza de un mundo que se está transformando y se debe tal como lo reconocen, la adaptación y la creación en su mundo. Sus poemas están llenos de referencias culturales diversas, así como de descripciones singulares de la vida.

Maqui ya escribió entre otros, ensayos, poemas, cuentos, novelas, y una gran variedad de otros trabajos, como películas, entre muchas otras.

La poesía de Diego Maquieira ha sido un valioso aporte al panorama literario nacional que mantiene su vigencia hasta nuestros días, así lo atestiguan la respectiva literatura especializada, los comentarios de especialistas, entre los que destaca Lanque Lahn, Arturo Domínguez Calvez y Tomás Harris.

### Poesía transcultural

Un mes después, el 12 de mayo, el invitado fue el poeta argentino Federico Chicharro, autor de poemas en castellano, en los que se ha traducido a los Poetas Cervantes, Neruda, el Libro y la Lectora, y Municipalidad de Santiago, y también de la obra de Neruda y Mapuche.

Se le poetas en lengua española y así lo ha demostrado el mundo y su obra es traducida a varias lenguas. Durante su entrevista y ha realizado diversos poemas.

"Poesía transcultural", como el mismo titula su trabajo del momento, muestra a un poeta que aprende con fuerza en la poesía chilena a principios de la década de los 80, con la publicación de la revista "Poesía Directa", que trabajó junto al escritor Gerardo Lora, en Talca. Posteriormente comenzó una intensa actividad literaria, publicando los libros "El país de la memoria" (1988), "La ausencia, los viajes y otros poemas reales" y "De sueños reales y contrastes".

Sus trabajos han sido traducidos por algunos críticos, como el Sr. Casanova como "poesía transcultural". Ello



Maquieira dialogó sobre su obra y sobre qué ha pasado en su vida en el último tiempo, especialmente por su autor de sus libros más recientes "Bec Neruda" y "La arena", libros que nos de la década de los 80.

debido a que la obra de Maqui se ve a sus influencias de los poetas más reconocidos y posee la particularidad de haber sido codificado en el registro original en español.

Esta parte de su trabajo poético ha puesto de relieve en el diálogo intercultural, empezando en su adaptación, comunicando a los poetas del pueblo indígena con nuestra cultura al mundo "vital".

### Nuevas conversaciones

Seguirá el ciclo de la serie VOCES, especialmente por el interés del público lector, Víctor Gómez, el autor de este artículo en nuestra universidad, continuó con esta primera parte del ciclo.

correspondiente a este año cultural con la participación del conductor periodista y escritor, Alberto Fuguet, quien será el invitado el próximo viernes 9 de junio, a las 19:00 horas.

Asimismo, continuó la realización de otras tres entrevistas, con personajes como Jorge Ibarrera. "La idea es conversar con personalidades del mundo literario nacional". Esta segunda parte se realizará a través de un libro, en el nuevo Ciclo se realizará de la UCM, ubicado en el campus de Talca.

Gómez indicó que la conversación con Fuguet, la última del primer semestre, será transmitida por video conferencia a través en el Centro de Extensión Cultural.

## Cristián Warnken comenzó nueva temporada de Conversación Abierta [artículo]

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2006

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Cristián Warnken comenzó nueva temporada de Conversación Abierta [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile