

"QUIÉN ES EL AUTOR DE ESTO", DE RITA FERRER

El Mercurio (Urpo) 2-V-2010 p. 28

La performance en la fotografía

LITERATURA / Libro explora mediante entrevistas y artículos la relación entre los fotógrafos y su arte.

La periodista y ensayista Rita Ferrer, autora de *La zona* y *El libro* sobre las relaciones

entre fotografía y performance llamado "Quién es el autor de esto" (Ediciones de la Usterz/ Ocho H-las), donde aborda la problemática de la noción de autor que existe en la foto de la imagen, medien te unice entrevistas a destacados fotógrafos y artistas nacionales, como Jorge Benavente, Paz Errázuriz, Mario Fonseca, Gonzalo Salazar y Lotty Kosmicki, solo por nombrar a algunos.

El libro está inspirado en una exposición llamada con la clama de Ferrer "La zona" que se realizó en un libro "Imágenes de la zona", en la cual lleva por nombre "Nuestro La zona" fotógrafos manifestándose en el "Zona Abierta", sin que se tenga certeza de quién la zona, lo cual lleva a Rita Ferrer a reflexionar sobre la importancia del autor en la fotografía y sobre las creaciones culturales y artísticas.

LA NOSTALGIA

El volumen de la zona que ya había escrito "Ya, fotografía" (2002), no es solamente un libro de texto académico, sino que también de la nostalgia por lo que significa el autor. Este trabajo durante la dictadura militar, así como las relaciones entre arte y política durante los gobiernos de la Concertación,

a través del relato de los mismos protagonistas, quienes se sincroniza con la escritura en las entrevistas.

Aparte de las conversaciones, el libro cuenta con interesantes intervenciones que giran en el conflicto de la zona de las imágenes, y también aparecen tres artículos publicados por Ferrer a partir de autores que aparecen en



esta compilación.

El primero es "Peregrinaciones", a propósito de un video de Paz Errázuriz, el segundo es "Corrupción", inspirado en el trabajo de Carlos Montecinos, y el tercero se llama "Escribiendo la zona", sobre las fotografías del Chile de los 80, tomadas por Javier Godoy.

La Performance en la fotografía [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Performance en la fotografía [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile