



de tal palo tal astilla

...The apple doesn't fall far from the tree

Porby Pérez de León A

CRISTÓBAL ES ESCRITOR, PSICOMAGO, PINTOR, ACTOR Y DIRECTOR DE CINE. CASI TAN MULTIFACETICO COMO EL PADRE ALEJANDRO JODOROWSKY. EL "HUGO DE TIGRE" VISITÓ NUESTRO PAÍS PARA LANZAR SU PRIMER LIBRO Y TAMBIÉN PARA REALIZAR QUEIKXI DE PSICOGENEALOGÍA Y PSICOMAGIA. HÁGASE UNA IDEA DE LO INTERESANTE QUE LE LUPURA EN ESTAS LÍNEAS.

CRISTÓBAL IS A WRITER, PSYCHOMAGICIAN, PAINTER, ACTOR, AND CINEMATO DIRECTOR. HE IS ALMOST AS MULTIFACETED AS HIS FATHER ALEJANDRO JODOROWSKY. THE "SON OF THE TIGER" VISITED OUR COUNTRY TO RELEASE HIS FIRST BOOK AND ALSO TO TALK ABOUT PSYCHOGENEOLOGY AND PSYCHOMAGIA, SO YOU GET AN IDEA OF HOW INTERESTING THE ARTICLE WILL BE.

Ha noche en Santiago. La invitación para leer "El collar del tigre" en el libro "Que Leo" librado en casa Radic Belavista. De pronto un fin que goes leyendo las filias de las colecciones que cubren las paredes del lugar los recuerdos que Cristóbal Jodorowsky. Muy cordia me ofrece asiento para comenzar esta entrevista, minutos antes que Marco Antonio de la Parra presenta su libro.

En el libro hablas mucho de la psicogeneología. ¿Por qué es tan importante el análisis del árbol genealógico? Porque nuestra mente es una colectividad y se concibe como un clan. Entonces para comprenderla, hay que entender sus clon. Nosotros somos el producto de nuestra casa y mamá, pero para esto están nuestros abuelos, bisabuelos, etc. Hay comportamientos y angustias que pueden venir de estas generaciones, incluso de cuatro generaciones más atrás. O sea, conociendo a mis abuelos y bisabuelos podría entender las distintas patologías que podría llegar a tener? Si, absolutamente. ¿Pero se refiere a los psicóticos? Si, en como personas, series, diseases.

A cold night in Santiago has been chosen to release "El collar del tigre" in the bookstore "Que Leo" in the middle of Belavista. As you enter you see a curious anore reading the files of the collections that cover the walls of the store. It is no one other than Cristóbal Jodorowsky. He very cordially offers me a seat to begin the interview, minutes before Marco Antonio de la Parra presents his book.

In the book you talk a lot about psychogeneology. Why is the analysis of the family tree so important? Because our mind is a community and it is conceived as a clan. So to understand itself, it must understand that clan. We are the product of our father and mother, but there is also our grandparents, great grandparents, etc. There are behaviors and anxieties that can come from these portions, even from four generations ago. You mean that analyzing my grandparents and great grandparents could help me understand the different pathologies I could have? Yes, absolutely. But are you referring to the psychotic? Yes, how you think, feel, want, your impulses that in which you believe, in

LIV'IN (STGO.) N° 2 (JUN 2010)

18-64-57

De tal palo, tal estilla (entrevista) [artículo] Bárbara León A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jodorowsky, Cristóbal, 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De tal palo, tal estilla (entrevista) [artículo] Bárbara León A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile