

**NOTAS SOBRE EL IMAGINARIO ÉPICO
(De Homero a Cervantes)^(*)**
**Notes on the hero's epic imaginary
(From Homer to Cervantes)**

César García Álvarez

Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Chile

Resumen: En el presente ensayo el profesor García estudia el imaginario épico, aplicable tanto a la epopeya como a la novela; para ello el autor recurre en la epopeya a Homero y en la novela a Cervantes. Examina como imaginarios: el "nombre" del héroe; la "musa", "la persuasión" y el "narrador"; la "areté" y la virtus; los imaginarios sociales; la mujer; la imagen del cuerpo y otros temas en vistas a configurar de mejor modo la diferencia existente entre epopeya y novela.

Palabras claves: Homero, Cervantes, imaginario, epopeya, novela

Abstract: In this essay professor García studies the hero's epic imaginary, which can be applied both to the epic and the novel. To achieve this aim he chooses Homer from the epic, and Cervantes from the novel. As imaginaries he examines the hero's "name"; the "muse", "persuasion" and the "narrator"; "areté" and "virtus"; social imaginaries; woman; the image of the body and other themes in order to better appreciate the difference between the epic and the novel.

Key words: Homer, Cervantes, imaginary, epic, novel

Recibido: 10.04.07 - **Aceptado:** 30.06.07

(*) Investigación en desarrollo

Correspondencia: César García Álvarez, (bizantinoscesar@gmail.com) Tel: (56-2)2693878- 2392292. Doctor en Filosofía con mención en Literatura. Profesor Titular de las Universidades Metropolitana de Ciencias de la Educación, Gabriela Mistral y de Los Andes.

Notas sobre el imaginario épico [artículo] César García Álvarez.

Libros y documentos

AUTORÍA

García Alvarez, César

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas sobre el imaginario épico [artículo] César García Álvarez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)