

TIEMPO
DE POESÍA



MARÍA SILVA OSSA
TIEMPO DE POESÍA
Ediciones del Grupo Fuego
1984

Es este *Tiempo de Poesía* una su-
ma de esta rotación que nos en-
trega nobleza, ternura y auten-
ticidad; ella viene haciendo en-
trega generosa y alegre de estas
fecundas cosechas a través de
las épocas, estas épocas que son
el amor, los sueños, los hijos, el
paisaje, el rigor de la vida.

Ella, María Silva Ossa, tiene
un modo de expresión particu-
lar, no necesita alzar la voz, su
canto tiene ese diapasón óptimo
de una cuerda delicadamente
torada por la brisa de la tarde;
nunca ha requerido violentar
su verso, viene desde siempre
con ese algo de infinita ternura
que es la evidencia más próxima
al territorio incommensurable
de la luz.

Su verso pertenece a la tie-
rra, a los afanes y sentimientos
del hombre, naciéndose con el
dolor; pregunta de los cuencos,
de las predestinaciones del
hombre, ha Enriquecido su es-

tru porque con su sensibilidad
ha sido capaz de aprehender el
llamado del sufrimiento, para
transmutarlo en un verso que es
la respuesta del poeta a los re-
querimientos del hombre, para
que ellos alguna vez oren a tra-
vés de los edictos pacíficos a sus
semejantes.

Con su palabra la autora
trasciende el sentir, el intuir del
drama de hoy, camina más allá
de los dolores del hombre, para
llegar a los linderos del corazón,
que uniendose a otro corazón,
presente el vuelo de la ghem-
drina o un amanecer de rocio
deslizándose en los líos; es vi-
tal su pasión creadora: "Y fue el
hombre de ciprés y grada hecho, /
rocio oloroso y adhesivas uña-
rias, / heredero del sueño y los colores,
/ pedernal en que se ensañan las
ciudades" (Génesis, página 20).

Maria Silva Ossa ha dado a la
gestión poética señorita, la pres-
tancia del legítimo creador,
condición a veces muy difícil de
encontrar; su poesía es expresiva
y tiene ese pausado despla-
zarse de la obra que surge ple-
na, integra, cumpliendo con las
normas no escritas de las otras
que perduran.

Clementina Serrano Díaz

Oriente M° 305
Sólo - verso-erñil
1984 P. 52.

Tiempo de poesía [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tiempo de poesía [artículo] Eugenio García-Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)