

## Martes Líricos

Por el Grupo de Poetas Clepsidra

Hoy el espacio de martes líricos está dedicado a la poética infantil. Hasta ayer es PABLO ANTONIO LARRAHONA, su poemario "AIRE CE (ESIE)", publicó sus escritos entre los años 90 al 93 (4,5,6, y 7 años de edad). El poeta Edmundo Herrera, ex Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile, prologa este libro, dice: "Pablo Larrahona Alamparé empeña a caminar y a soñar; agita campanitas, se corta a Dios, al cielo, al mundo. Se sorprende con la niña mexicana "que lleva un aroma como el sol". En las lecturas breves logró aciertos: "El pez canta y brilla, sus ojos parecen una luz que rebota dentro de mis gotas de ración", "el sol es como una voz que se abra", "El mar de mi corazón está en mis Colétnagos", "un sol de gomina". Logró metáforas hermosas en la similitud esencial que todo poeta debe crear. Pablo Larrahona se sumó a la juventud poesía chilena que trabaja con ferocidad y amor. Su sabiduría abre pueras en la noche, brilla como un diamante dorado al viento en la oscuridad, crea

soles, lluvias, "lleno de amor para los pájaros". Y no puede ser de otra manera. En su sangre viene el fuego del ancestru y su lenguaje adquiere el encanto de la lirica que cruza el horizonte. Un poeta niño que se encuentra viviendo su experiencia humana entre el mar y las estrellas" (fragmentos). Algunos poemas de Pablo Larrahona: "El Sol": "El sol es como una lúdernaga/ que danza sobre mis ojos / Los rayos son raíces/ que llegan al mar cantándole a los peces/ en una sola clá / llena de amor". "Para María Franco": "Niña bonita mexicana / una rosa roja es mi instinto de belleza, / un olor a pétalos del que ya vivo. / Las mariposas hacen que nazcan más flores / Eles me dan el amanecer / Los pétalos que llenen/ son como una nube blanca oscura/ que lleva un aroma como el sol." El sol es el que hace el amanecer. / Cada día se abre una flor/



para que nazca un alma" "El Río": "El río brilla por mis ojos / Pinto en mi corazón que es una poesía, / una estrella que brilla/ como un sol solitario/ y el perfume de mi fragancia/ con el fresco olor de las plantas. / Un pájaro dorado/ juega en las hojas/ de un país eterno y solitario." En la contraportada de este libro, escribe María Rosa Canasco Peña: "Para quienes no lo conocen, costará creer en sus dotes artísticos; es demasiado profundo para su temprana edad. En la plástica también logra emocionarnos. Es un niño especial, artista innato. Como su abuelo, vive enamorado del mar y su entorno. El amor a Dios aflora en muchos de sus poemas. Tampoco queda ajeno, no obstante su poco caminar, el sentido de la muerte y la búsqueda de la soledad como seña de eternidad". (fragmentos) Este talentoso chiquito del poeta Alonso Larrahona y de la profesora Mimi Baltontín de Larrahona.

## Martes líricos [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Martes líricos [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)