

1985 p. 8.

Notas Literarias

LUIS CRUZ, a la luz de la verdad, de Edmundo R. Marquez-Bretón. Poco estudio histórico sobre el héroe de La Concepción, escrito con traspuesto claro, sostiene que el apellido paterno del Niño-Héroe es Cruz, y que su madre es doña Cleofeira Franco Martínez, hija de doña Martina Martínez. Otros historiadores sostienen que Luis Cruz Martínez tiene por nombres de pila los de Luis y Cris (Cruz por su madrina de bautismo doña Cruz Jerez o Pérez) y que su madre fue la que aparte como su abuela, esto es doña Martina Martínez. En los documentos de recién nacido no hay constancia de su padre, pero si de que su madre es doña Martina.

De admitirse que es hijo de señora Cleofeira Franco Martínez como lo sostiene el historiador curiense, todo en 1866, año del nacimiento del héroe, tenía 13 o 14 años. En cambio doña María o Martina Martínez tenía 48 (María en 1914 de 80 años). De doña Cleofeira no se conocen mayores datos, ni si héroe se inscribió en su casa, ni se sabe donde vivió su marido; ni sabido que el marido de doña María o Martina Martínez, don Gabriel Franco había abandonado el hogar varios años antes, presumiblemente rajado a California motivado por la fiebre del oro.

Según el historiador Raúlto Concha Vara (Teniente Coronel de Infantería (R)), Luis Cruz Martínez es hijo de doña Martina y no de Cleofeira, y habría nacido en Molina en un convento de monjas donde su madre era portera. El héroe siempre la trató como madre y no como abuela.

Con todo, el libro de Marquez-Bretón está escrito con medida y ponderación, dejando que los hechos hablen más que las palabras. Su investigación está construida sobre antecedentes valiosos y está proyectada al conocimiento de nuestra historia regional y nacional. El estudio del comportamiento del soldado en la Guerra del Pacífico es uno de los cuadros mejor logrados. Constituyen ajetres también las informaciones sobre la vida curiosa en esos tiempos. Con trazos seguros y con una economía de elementos el estudiante llega a su objetivo: descubrirse el alma del héroe y celebrarlo en la atmósfera de una rica y noble tradición. Son páginas que deben ser bien recibidas para bien de nuestro espíritu.

POEMAS SENCILLOS, de Bernardo González. Edición de 1984. Siguiendo la tradición del apellido González (Pedro Antonio, Abel y Jorge. Además Jaime, el poeta de Curicó) este joven poeta viene a mantener en alto la tradición lírica de esta Región. En el prólogo Miguel Ortega Villegas nos dice que "Bernardo nos pasa por la simplicidad de su vida, por la fuerza de sus sentimientos y por su milagrosa contraposición de Dios".

El autor nació en Talca en 1937 y como profesor de Historia y Geografía trabaja en el Liceo de Curicó. Antes tuvimos el agrado de conocer su libro de 1981 "Poemas de la Chilenoamericana". Al leer ahora estos poemas sencillos no nos queda duda de su permanencia.

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)