

TODAS IBAMOS A SER REINAS

COMO "La Divina Gabriela" la bautizaron el escritor Virgilio Figueroa y el periodista José de Soyza.

De Gabriela Mistral se puede decir que, como ninguna otra mujer, nació con tan cegadores destellos su triple condición de maestra, poetisa y madre divinizada.

Maestra por vocación, esparció por doquier la semilla de su verbo redentor, cosechando a raudales esos frutos siempre nobles del alma infantil.

Como poetisa no existe en la lengua castellana una voz más alta y apasionada. Jamás un corazón femenino había mostrado con tanta profundidad el dolor hecho verso.

Como madre, el destino le fue adverso, guardando por esta razón todo un mundo de ternuras para el hijo que nunca tuvo. Este cariño santo y enorme lo vertió gota a gota en sus maravillosos "Canciones de Cuna", "Rondas Escolares" y sus "Romances" para los niños del mundo.

Un gran maestro, Jorge Mañach, dijo de ella: "Hasta por su mismo semblante, material de talla heroica y dulce fatiga, es como una oscurección viriente del alma hispánica continental. Toda la tierra americana parece haberse hecho espíritu en ella".

Pero ahondemos en el alma de Gabriela, no en su historia genealógica y literaria, por demasiado repetida.

Fue con el nacimiento de ese trágico niño que pondría en su rostro y en sus venas el sello de la soledad, que se desbordó ese mar inmenso de la poesía y que le hizo decir en cierta oportunidad: "He escrito como quien habla en soledad, porque he vivido muy sola, en todas partes".

Extrañando de sus muchas poemas, encontramos en el titulado "DIOS LO QUIERE"

Por el Caba MANUEL
CABRERA.

una poncelada de ese gran amor que llenaba su alma y que se immortalizó en sus versos:

"Dios no quiere que tú tengas
sol si conmigo no marchas;
Dios no quiere que tú bebas
si yo no tiemblo en la agua;
no consiente que tú duermas
sino en mi trenza ahuecada."

Cuando la inquietud y la
duda empezaron a rondar ese
amor que la empapaba de
ternura, dijo en "DESVELA-
DA":

"Como soy reina y fui men-
[diga, ahora
vivo en puro temblor de que
[me dejes,
y te pregunto, pálida, a cada
[hora:
¿Estás conmigo aún? ¡Ay, no
[me dejes!"

Quedó siempre por su in-
comparable cultura y resigna-
ción, cuando la duda se
concretó y dio paso a los ce-
los, escribió monacamente:

"El pasó con otra:
yo le vi pasar,
siempre dulce el viento
y el camino en paz.
¡Y estos ojos míseros
lo vieron pasar! ..."

Luego el insuperable dolor
de la ruptura y de la muerte
del único que logró drapetear
en su frente la llama viva del
amor terreno; el inmenso do-
lor que le hizo exclamar en
versos sobrehumanos, incom-
parables:

"Padre maestro que estás en
[los cielos,
¡por qué te has olvidado de
[mí!
Te acordaste del fruto en fe-
[brero
al llagar su pulpa rubi,



¡Llevo abierto también mi
[costado
y no quiero mirar hacia
[mí!...

Su libro fundamental, "De-
solación", Gabriela lo inicia
con un voto, que dice en una
de sus partes: "En estos cien
poemas queda sangrando un
pasado doloroso, en el cual la
canción se ensangrentó para
aliviarme".

Mucho se ha dicho de Ga-
briela Mistral y mucho se di-
rá todavía; es que ella supo
encarnar como nadie a la
madre, a la amada y a esa
extraña cualidad que se llama
"Ternura".

Cuando hay mucho que de-
cir pero el espacio es poco,
queda algo de frustración y
de amargura, y lo único que
se puede hacer es exclamar:
¡Pobre Gabriela, llegaste a
ser reina, pero perdiste lo
que más querías!... ¡Llegaste
a ser madre de todos los ni-
ños del mundo, pero no ta-
viaste ninguno que fuera sólo
tuyo! Con toda tu felicidad
y tu amargura eras la única
que podía decir con tanto do-
lor y recogimiento estas pa-
labras:

"¡Ahora, Cristo, báñame Jos
[lágrimas,
pon en la boca escarcha,
que están de sobra ya en to-
[das las horas
y fueron dichas todas las pa-
[labras!"...

REVISTA CARAPINEBOS DE CHILE NO. 203.
SANTIAGO. 31 MARZO DE 1972.

Todas íbamos a ser reinas [artículo] Manuel Cabrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cabrera, Manuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Todas íbamos a ser reinas [artículo] Manuel Cabrera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile