

ESTE relato introduce al lector de habla hispana en el mundo misterioso del Asia.

Su autora es Luz Ester Molina Colombet, quien acompaña a su esposo, oficial del Ejército chileno, en una misión internacional, bajo la égida de las Naciones Unidas, en el territorio fronterizo de India y Pakistán.

Al estilo de Frank Harris, la señora Molina introduce al lector en el mundo particular y sus géneris de sus sensaciones, a través de agudas observaciones de un mundo exótico, al que se ve transportada de improviso.

Es un considerable esfuerzo el de esta escritora chilena, que nos permite asomarnos muy de cerca a la vida cotidiana de pueblos muy disímiles del nuestro.

Pero no solamente son notables los relatos, de indiscutible veracidad y objetividad, sino que debemos agradecer a la autora sus frecuentes acotaciones históricas, antropológicas, raciales y de muy diversificada índole, a propósito de la India, Pakistán, (oriental y occidental), Bangladés y toda la geografía de la zona, con referencias religiosas y sociales por demás interesantes.

Se trata de una obra eminentemente didáctica, donde se entremezcla, debidamente dosificado, el elemento personal con la cultura general, que nos lleva

fácilmente por mundos que nos eran totalmente desconocidos.

Como un botón de muestra sobre la interesantísima parte anecdótica del libro, citaremos, a través de la autora, la bárbara costumbre hindú llamada "sati", que consistía en cremar a la infortunada y siempre joven viuda, en la misma pira que el viejo esposo fallecido.

El libro, entre otras sugerencias, nos retrotrae al mundo mágico de nuestra niñez, a través de la pluma de Emilio Salgari. Vemos en estas vividas páginas de Luz Ester Molina como el famoso narrador italiano, sin moverse de su cuarto, logró captar una realidad que nuestra autora sintió y enfrentó muchas veces con peligro de su vida.

Es un libro que in-

"Una chilena en la ruta indo-paquistana"

Por Moisés Silva Neale

truye deleitando y cuya lectura se hace fiel a través de un lenguaje simple y directo. Entre líneas, el lector atento verá como el gran libro de la vida suele ser mucho más apasionante que aquel sofisticado panorama psicológico que suelen presentarnos las teleseries.

En otras palabras, Luz Ester Molina nos enseña que, para quita tenga ojos para ver y oídos para oír -contrariamente al bíblico anatema "tienen ojos y no ven; tienen oídos y no oyen"- la vida misma es manantial inagotable de recursos espirituales, y que no debemos buscar paraísos artificiales ni salir fuera de la realidad, puesto que ella nos ofrece todo lo que la imaginación pudiere construir y mucho más. Es decir, la realidad va mucho más allá de lo que pudiésemos imaginar.

"LA TERCERA de La Hora" domingo 30 de enero de 1983 Pág. 11

Santiago

2º mespo

"Una chilena en la ruta indo-paquistana" [artículo] Moisés Silva Neale.

AUTORÍA

Silva Neale, Moisés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Una chilena en la ruta indo-paquistana" [artículo] Moisés Silva Neale.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile