





Punta - N° 71 Septiembre

# EXPOSICIONES

Se va con una bien, la de una consolidación y saca a la luz un libro. Sergio Montecino (54 años, trece hijos, cuarenta y plazos y veinticuatro de la Escuela de Bellas Artes de la U. hace novela.

Muestra en la Galería Central de Arte sus pinturas, grabados de acuarela, etc., la zona, creando en especial el sur del país. En sus cuadros hay "paisajes campesinos", no existe la sujeción a la órbita típica. En una veintena que en los últimos años se hace más constante y fluida, entorce la atmósfera suave. En esta exhibición presenta también a su hija de veinte años, Paula, "Paula con los flores", "Paula y las montañas", "Paula y los volcanes". En este último aparece el rostro de la rima compuesta en un cuadro verde abundante de castillos y laderas que se van perdiendo, dando a un efecto onírico.

"Pinturas y litografías de Chile", es el título del libro escrito por Sergio Montecino. Entre ellos, don Fausto Ríos-Ramírez, Pedro Lira,

et al., el nombre de otros artistas. Cuál que sea fue la generación de maestros de artistas: Carlos Edwards, Julio Páez, Fernanda Montes, Raúl Vargas, Isidro Roa, Manu Núñez, Matilde Pérez, todos se casaron con artistas.

# **Exposiciones [artículo] S. S.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

S. S.

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1971

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Exposiciones [artículo] S. S.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)