

ESCRITOR CHILENO ROBERTO AMPUERO

“La literatura latinoamericana vive uno de sus momentos más interesantes»

El autor de «Los amantes de Estocolmo» y «Nuestros años verde olivo» presentó en Colombia su última novela: «Pasiones griegas». Fue en ese contexto que habló a sus colegas de habla hispana por el buen nivel de sus obras.

El escritor chileno Roberto Ampuero presentó en Bogotá su última novela, «Pasiones griegas», y afirmó que la literatura latinoamericana se encuentra en uno de sus mejores momentos.

Ampuero, catedrático residente en Estados Unidos, ha sido premiado en 1980 (Plaza), 2003 (Némesis) y 2005 (Voces) y como lo hará en Chile, Brasil, Uruguay, Argentina y México, y a finales de año en España.

El escritor declaró en una entrevista con EFE que la literatura latinoamericana vive uno de sus momentos más interesantes. Ya a la literatura latinoamericana la veo en su mejor momento y estoy seguro de eso», expresó.

En cuanto a la literatura chilena, manifestó que la genera-

ción que surgió al restablecerse la democracia en 1990, etiquetada como generación NN (nueva narrativa), se ha desmenuzado y sus representantes están conociendo crisis, tiene una obra sólida.

Ampuero, nacido en Valparaíso y doctor en filosofía, vivió en Cuba, Alemania y Suecia. Sus obras, entre ellas «Los amantes de Estocolmo», «Nuestros años verde olivo» y la saga del detective Cayetano Rulón, se han traducido al alemán, francés, inglés, italiano, chino, ruso, portugués, griego y coreano.

«Pasiones griegas» narra la historia de Ulises Garza, académico de una universidad de Estados Unidos, que un día es «herido» por su esposa infiel y a quien busca en lugares sin esperar encontrarlos, como

Nueva York, Centroamérica y por último en una remota isla de Grecia.

El libro está vinculado con lo que es la propia modernidad y también con el mundo que vivimos, donde los estratos sociales y políticos están muy presentes en todo, en la televisión, en las imágenes comerciales.

«Estamos sometidos a un bombardeo y así como la belleza física se coloca como lo central en la vida, lo mismo sucede con el afecto. Hay una sobre la relación de pareja, en la que el hombre y el varón perfecto tiene impacto sobre una pareja que va cambiando, manifestándose».

El escritor está trabajando en una nueva novela que no tiene relación con las dos anteriores, sino que con el investigador privado Cayetano Rulón.

«Yo creo que esta novela es tan preciosa de inspiración y 99 por ciento de inspiración», afirmó Ampuero para justificar su necesidad de escribir todas las días. Explicó que «hay una imagen genial pero lo demás» trabajar muy serio y disciplinadamente.



Roberto Ampuero presentó su novela en Bogotá.



El autor definió su obra como realismo contemporáneo, que es un realismo que acepta todo dentro de él: la imaginación, la fantasía, los sueños, la realidad, pero es escéptico, porque se trata de personajes que están viviendo más que nunca en el mundo globalizado.

Ampuero, profesor de escritura creativa, explicó que una de las ventajas de su relación con la academia es que le permite mantener «un contacto con jóvenes y estar actualizado con un mundo que cada vez cambia más rápidamente».

El novelista consideró que ahora hay una mayor fuerza de la América Latina en la cultura latinoamericana. «No sabemos la potencia, la vitalidad y la fuerza de la cultura latinoamericana. Cuando uno viaja por carretera a Chicago se encuentra oyendo música que están transmitiendo boleros, rancheros o vallenatos colombianos, etc.».

Explicó que antes ha sido invitado a integrar representaciones de su país y agregó que eso se debe a su condición de independiente sobre lo que es la cultura chilena, cómo se manejan los nombres y cómo se manejan las referencias a determinados personajes o instituciones.

«Lo que para mí es un momento muy difícil, ahora se ha convertido en un honor, pertenecer».

" La Literatura latinoamericana vive uno de sus momentos más interesantes" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

" La Literatura latinoamericana vive uno de sus momentos más interesantes" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile