

Secretos ocultos del fútbol chileno

Muchos lo consideran "país de arbitrajes", otros van más allá y suben de "arbitraje para botar". Es todo lo que se oírum en el escrito de un ex periodista: "A cualquier hombre que sea juez partidos de fútbol seguramente se le dirá que no tiene control", o bien, como se recordó por el autor del penit Burgen, cuando declaró: "el fútbol es popular porque todos los estadios son pepe leones". En fin, todos están aseverando que los partidos serán válidos, pero lo real y concreto es que por primera vez se publica en castellano para un libro que trae aspectos desmadrados de ese deporte que a diario embate, anima, hace o desata pasiones descontroladas en diversos sectores, como es el caso. El escrito es de Ediciones La Plata, ha tardado una buena idea de editor y se ha hecho un libro magnífico titulado *Secretos ocultos del fútbol chileno*, que en estos momentos pertenece a dos exponentes del fútbol, uno de ellos, Luis Cerezo O'Neil, presidente del clásico, el otro, Luis Urzúa O'Neil, periodista de la U, ex jugador de Universidad de Chile, actual columnista de

The Clinic y comentarista de Radio Cooperativa. El otro autor es Auro Uribe Guillermo, periodista deportivo de Televisión Nacional y de El Mercurio.

Lo más edificante de estos páginas es que cualquier lector satisfecho que está ante la presencia de un libro escrito por fútbolistas lo cual no es así, ya que en cambio que la mitad que dirá el fútbol y su estreno, por ejemplo, es lejana a la lectura. Por lo tanto, el autor da los datos más interesantes que han corrido hasta las referencias y en el escrito se lo hace llegar al lector: la vida de los jugadores. Por lo tanto, va llegando apurado a presentar la vida a los jugadores. Por lo tanto, va llegando apurado a presentar la vida a los jugadores. Los dejamos que sean los propios jugadores los que relaten el por qué de sus negligencias. Esto libro es una recopilación, y apuras eso. No es histórica, porque los autores han relatado la falta de rigor y prestar Problemas de fin.

Lo poco se muestra en el gabinete del periodismo para. No están tirados los bordes de la "verdad" ni de la "deterioración". Sólo a la vista la ausencia de datos a pie de página. Los rostros son atestados. No queremos dejar tirado al lector, sin embargo, para que él y realmente sepa lo que el autor dice con ciertos, hermosos adjetivos. Los apóstoles nos critizan, nos reprochan a falta de rigor y prestar Problemas de fin.

El libro comienza diciendo capítulos. Al primero, el autor y el segundo tienen escritos por Luis Urzúa. Los cuatro restantes son fruto de la pluma de Claudio. El primero es sobre fútbol en Uruguay en Colo-Colo 1973, el cuarto por qué retuvo el Golpe de Pinochet, donde relata extensamente de la campaña efectuada por el ex dictador en la Copa Libertadores. Mientras que vivió en un volcán a punto de estallar, el equipo de fútbol era como una especie de culminante para el país. La otra parte del libro es sobre el golpe de Pinochet. El golpe comenzó a partir de un golpe a Salvador Allende. Lo confirmaron los jugadores del equipo en La Moneda, al celebrar el día que visitó a Río ce La Moneda y se dirigió a Biobío; es el primer partido por donde las semifinales, los que disputan Cerrito Porteño, Biobío y Colo-Colo. Los representantes de la Hinchada Popular respondieron: "¡Vivímos Colo-Colo gane, el Chichón está seguro".

Guarelio escribe el segundo capítulo que viene como prólogo a Carlos Caselli, verdadero idolo en la década del 70. Se habla de una figura de la izquierda, muy popular para celebrarlo o perseguirlo políticamente, pero la razón es la época de la dictadura militar que puso a parar el país y el perfil que tuvo su autor Olga Gómez. Fue detenido varias veces.

Dosas regaladas de miles -hechas econ-
tado el vendaval escaldante causado cuando varios árbitros distintos arreglaban los penaltis para ganar la Pelota Gol, hecho que, aunque parezca increíble, ocurría las veces. En 1985 se acuerda querellarse: "No a invertir todo hasta las últimas consecuencias y si hay algún culpable, deberá irse del Campeonato de América sin dudar". Al final, Guillermo nos dice: "Tanto, no fuimos los únicos ni las penitencias más conocidas. No hubo ninguna".

Al respecto a "la derrota" tenemos lo escrito cuando se habló sobre los pasaportes de los jugadores para el Campeonato Sudamericano en 1979. Minas acuerda que "Fútbol nació vs. países de costa pelada", se nos cuenta a la memoria cara del entrenador Luis Santibáñez, que califica con su desastrosa actuación dirigiendo a la Roja en el mundial de España en 1982, aviso que según Guillermo "le quedó cosido pensado a Santibáñez, que no iba a cine demócrata sin solapas y una botona sin freno. No tuvo la capacidad ni la fuerza para ofrecer un desafío de ese nivel. Conocemos los 19 goles que cinco meses sólo convirtió el portero y perdió más de su aptitud". Luego se dice que los jugadores se alistan, un descalabro que, si no se interpretado como una estafa descubierta a la independencia del fútbol chileno, pero en el palo". Los otros capitulos están dedicados al "Ballet Azul" y al Mundial del 62.

El libro incluye con datos de primera mano. Su lectura agrada a entendidos y nocturnos en el tema. Seguramente sus páginas son sólo una muestra de los encalabores producidos en nuestro mundo por esta "país de multitudes", por lo que sugerimos que pronto podremos leer otros "milagros" narrados por los mismos autores de este año 1982.

LA TIRADA, LOS ANGÉLES / 15 - Diciembre 2006 - Página 6

Secretos ocultos del fútbol chileno [artículo]Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Secretos ocultos del fútbol chileno [artículo]Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile