



Das Obras Chilenas

Fidel Aranda Bravo

Oroste Plath: CHILOE

El antiguo y laborioso ex Director del Museo de Arte Popular Chileno de la Universidad del Estado y notable folklorista, es autor de una GULA de CHILOE que no es la común y corriente entregada a los turistas. Se trata de un libro con mapas mitológico, artesanal y gastronómico, y fotografías artísticas en colores y en blanco y negro, que ofrecen una visión nítida del paisaje de las ciudades y villorios de la Isla de Chiloé.

Por otra parte, Plath, con su sencillez ejemplar, nos muestra la imagen acabada del Archipiélago: sus mitos, leyendas, comidas y bebidas típicas, la vida familiar y la cocina, el hombre chilote "de tipo recio, de contextura maciza y de estatura mediana. Los cabellos lacios y negros, la piel ligeramente bronceada. Aunque ha adquirido nuevas características, en general conserva sus antiguas costumbres... El chilote convulga con los elementos de tierra y mar, y ajusta sus designios en duelo con la supervivencia". De la mujer, transcribe un espléndido retrato hecho por Pepita Turina. Destaca también algunos personajes "con perfil histórico".

Publica la toponimia chilota, en cuya ordenación se dan dos o más versiones, porque no quiso "perder el estudio de algunas voces quechuas, araucanas, chonas y otras de raigambre castellana, aparte

Oreste Plath. Chiloé [artículo] Fidel Araneda Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Araneda Bravo, Fidel, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oreste Plath. Chiloé [artículo] Fidel Araneda Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile