

Los Augales

LA POETICA DE REINALDO SANDOVAL DURAN

Por ABEL SANDOVAL ORMEÑO



(El sicario de mi sombra,

El gemido que amenaza el mundo.
Poemas de Reinaldo Sandoval Durán.
Editorial Nuspert).

El poeta de la araucanía viene con su verso artístico y renovado en el comienzo de la poesía. Su forma y estilo maquejado en proporción llena de su autor un intangible lucimiento de los valores humanos, pues así lo podemos apreciar cuando cita a Hugo en unos versos: "Cuatro caídas de oso sostenían al mundo. Metas, coqueras son: la razón, la fe, la verdad y la justicia". Poco también nos dice con esa kospicare: "Dar palabrita al dolor: el dolor que no hace gime en el corazón hasta que lo rompe". Dos citas que sirven de presentación a su obra "curda en la esotera de la luz y de dijitos trascendal". Estos libros —donde nos muestra —canta la superación humana en este tránsito hacia la fulgurante etapa que nos aguarda con sus sueños y esperanzas, más le alcanza plena de tempestades nos lleva de un estremecimiento a otro, de una actividad explosividad a una oscuridad del pensamiento.

La apocalíptica visión de los tiempos que nos ha correspondido vivir quedan plenamente lograda en sus versos, leamos el poema IV del libro "El sicario de mi sombra": "Abolido el pululoroma e quirinoco latido — del espolio frío de la castrogoña, — redifusa la constelación — de los dioses heliogábata... — El anfiteatro adornado del hechizo de la libertad, — delaznable cue en la rincón de las infiernas garganta; — de los concupiscentias extremidades. — Mis

militar — peregrino, — exultante del silencio y la sangre?"

Sin duda este poeta de la Araucanía es una voz fuerte, amplia y llena de resonancia como la lluvia fría de los inviernos del sur y su pelanca se hace interrogante y plena de exclamaciones, singularidad propia de su poesía.

En el poema "El gemido que amenaza el mundo" incluye el poema homenaje a su padre don Manuel Sandoval S., aquí el poeta manane:

"Oh, Poera... y luego pregunta: ¿Quién será la muerte en los muertos...? ¿Quién será del alma devorada por el alma de la faz crujiente? Si el conocimiento del poeta sobre lo inconsciente del destino humano se hace hundir en el fondo de los pensamientos trabajados del pensamiento y nos hace reflexionar sobre nuestra condición cuando exclama: Oh padres! Estoy en el invierno de mis sentidos — afiora de mi conciencia disloca — con la esencia de mi ser".

Dramáticamente existencial la posión de este hombre que vive en Collipulli y que no está sujeto a ninguna sociedad o grupo literario él vuela —sueña— sobre con la solitud a costas por los espacios de oh torso de su escuelita rural y de tiempo en tiempos nos amonestaría con su mensaje: "Se expresa y silbanine el cuchillo abierto del crepúsculo sangriento — de los nocturnos pechos truncados — de los muertos plácidos de frío y humedad..." Interesante y valiosa la poesía de este joven autor de la Frontera que

La poética de Reinaldo Sandoval Durán [artículo] Abel Sandoval Ormeño.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sandoval, Abel, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poética de Reinaldo Sandoval Durán [artículo] Abel Sandoval Ormeño. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)