

## Entrevista al "Poeta Elquino"

May poetas cuya vida es de acción tan escasa que el biógrafo puede narrarla en breves líneas. Todo es en el interior íntimo, de una riqueza que asoma solamente en la obra. Lo externo es mínimo, de ninguna importancia visible. Oíros, como don Ignacio Vargas, poseen la rara rareza equilibrante de lo corpóreo con lo espiritual y su propia existencia la convierten en una obra repleta de visiones, de tentativas (no todas premiadas con el éxito, para en ningún caso transformadas en rémoras), y de hechos reales y pedagógicos.

Cuando le comunicamos a este poeta fundador del Círculo Literario Choapa el interés por hacerle una entrevista, inmediatamente accedió con la única condición de que ésta se realizará compartiendo su pan en honor a una mesa y al interior de un pobre barracón que forzadamente se ha constituido en su morada. Este gesto, no hace otra cosa que retratar en parte a este asturiano y trotamundos incansable que, ya rozando los 80 años, con bianquinoso cabello y rostro terado, mantiene la lucidez mental que siempre lo caracterizó y que le permite expresarse con seguridad y sin tapujos.

P- Don Ignacio, ¿cómo se originó la idea de formar un Círculo Literario y por qué?

R- Hasta en mí un cierto indefinible encanto en lograr agrupar a los seguidores del arte bello que empuja la palabra como instrumento; el solo pensarlo me halagaba y suscitaba el ánimo infundiéndome deleite.

P- Pero es de público conocimiento que Ud. en un momento determinado estuvo renunciando a la presidencia que actualmente todavía ejerce.

R- Todo proceso que se afine y desarrolle por medio del ejercicio de las facultades intelectuales es complejo y difícil de manejar. Se deben calabazar una serie de etapas que no siempre están hechas un almidar; justamente la que Ud. menciona fue una de éstas un tanto ásperas pero que, sin duda, pone a prueba el temple de cada uno. En la medida que sobreponemos positivamente a estos óbices agradables, más cerca nos encontraremos de la armonía plena.

P- ¿Y por cual etapa atraviesa hoy el Círculo Literario Choapa?

R- Por la de su consolidación cuanto a su estructura y a punto de dar un toque de motivación al estudiantado

secundario, mediante un llamado a concurso que contará con interesantes premios a los mejores Trabajos Literarios. Proximamente informaremos, por LA VOZ DEL CHOAPA, todo acerca de lo que serán las bases del mismo. También formularemos una invitación a todas las personas con inquietudes relacionadas con la Literatura o Poesía para que se integren como miembros activos del Círculo.

P- Hay una versión que dice Ud. en varias oportunidades ha estado a un paso de marcharse del pueblo a causa de problemas muy puntuales, ¿qué hay de cierto en lo anterior?

R- ¡Ah..., Ud. me quiere hacer poner el dedo en la llaga! Claro que a estas alturas de mi vida no voy a sentirme atemorizado si comento una realidad que me ha tocado experimentar en estos suelos recodados por el río Illapel... Todo parte en que yo, económicamente hablando, soy una persona modesta sin más medios que mi exigua jubilación que alcanza sólo para alimentarme. Mi discurso es directamente con la Autoridad que se coluerca en inventar una burocracia para evitarse el entretenimiento con el fondo de la cuestión (que ahora es mío, pero puede perfectamente ser de cualquiera). El problema que padeczo es de índole HABITACIONAL. Por largos meses seguí a pie juntillia los trámites, diligencias y papeleos que se me requerían; al final, todo ha sido infructuoso ya que no se ha logrado mi objetivo y he tenido que seguir habitando este frígido cuarto que carece de la mínima comodidad que un anciano (por derecho natural) debiera tener. Incluso, he manifestado a los señores encargados de dar solución a estos problemas, que me conformo hasta con una vivienda inhabitada ya! por otra persona.

P- Si se solucionaran su problema ¿se quedaría en nuestra ciudad?

R- ¡Sin ninguna variación!... Aquí he encontrado extraordinarios amigos que me han ofrecido su ayuda incondicionalmente... Por desgracia, a veces uno necesita recibir una mano de más arriba, de quienes tienen las herramientas efectivas para darle un corte final al asunto, sin perjuicios... ¿o acaso es un pecado llegar a viejo sin dotes materiales?

LOURDES SAAVEDRA

## Entrevista al "Poeta elquino": [entrevista] [artículo] Lourdes Saavedra.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Autor secundario:Saavedra, Lourdes

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Entrevista al "Poeta elquino": [entrevista] [artículo] Lourdes Saavedra.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)