

El Antologista

EL MERCURIO

Fundado por Agustín Edwards

8 - V - 1968

Hugo Silva, Académico de la Lengua

No habíamos de olvidar, porque la Academia de la Lengua, correspondiente a la Real Española no de tantos años, al nacer, llamando a votar un sello de los ilustres, a quienes tenía ya muertos que lo apoyaran, eso que debe ser producto de una larga deliberación, no tanto de ideas, sino más bien de tal o cual signo, que no es propiamente la muerte. Es lo que viene de un muchacho acostumbrado a leer por los caminos del engaño, en las puros glorias de la intelectualidad, del coraje y de la razón por aquellos dígitos que confunden o encubren real, distinto, tratable.

Nada podía ser más indicado para suceder al inmortal Joaquín Edwards Rullo que el famoso académico recién nombrado, Hugo Silva, que hace ya muchos lustros el primar título del Primer Periodista de Chile. Y el acostumbramiento hubo de celebrarse en Antofagasta donde a la sazón, el elegido desempeñaba con la agilidad y el brio invidables la dirección de "El Museo de Antofagasta".

En suerte suerte ha sido un triunfo para los antologistas, como lo es el que ahora celebra el ver Diego a Hugo Silva a la altura de la Academia Chilena de la Lengua. Y cosa curiosa, parece que Antofagasta fuese una de las autoridades, para ya no son más, porque Diego a sacro el primero que comporta el honor de haber alcanzado la jefazuela del sillón. Si no se mencionara, con susceptión de Raúl Silva Espinoza y Augusto Iglesias, por lo menos de admiración, Salvador Reyes y Hugo Silva perdían consideración antologística.

Hugo Silva, traductor de cabales en el transcurso de su carrera periodística, luego redactor y Director de "La Nación" y "Los Tiempos" en estos en los que realizó figura de la política y el periodismo con suerte cercanías y similitudes de esos diarios. Don Eduardo Tocino y don Coriolano Díaz, el primero letrado, Presidente del Senado y candidato a la Presidencia de la República y, el segundo, Presidente Provincial, fundador Estadista de "Los

se Joger. Colaboración sobre literatura militares de cartillas para el deleite y satisfacción de quienes con amor a Argentina por años que pasó, bulgadecido a mundo ríos. Muchos relatos por ese largo lapso creó el bailejo y conciliación de los opositores extranjeros e internacionales, para constituirse e interpretarlos con una memoria singular, cosa poco común, no por el hecho de ser nacidos, sino por esa prodigiosa memoria cumplida en el orden de asuntos otros.

Los antologistas que viven en la ciudad hace ya seis lustros, no olvidaron facilmente estos hechos del Dr. más Comisiones de Academias y Editoriales que llevaba con él puesto de la Academia Nacional una incuestionable "S". Una visión muy amplia, que en cultura abarcó en conocimiento de los humanos y de la vida social, económica y política con las mejores crónicas que Hugo Silva hacia en la Dirección de "El Museo de Antofagasta". Sus lecturas pudieron estar muchas veces en contacto con sus planteamientos, con el estatus social de los hechos comentados, pero nadie que estimara el estilo didáctico, la agilidad y el talento del periodista, podía negar que en Hugo Silva, en su estilo periodístico, hubo siempre que celebrar la mestura del oficio, el ingenio, la perspicacia y, en este caso, el talento de sacar, autorización de novelas, para, por sobre todo, crear de su visión transparente lucida, suave y brillante.

Eso y eso, y otras que la cosa por muchos años, las cualidades en. Horizonte académico. Deux cualidades que para el inmortal Justice "son raras", porque uno mismo evita orgullo: "¿Cómo podrían existir las excepciones que deben caer en su pensamiento organizaciones de políticos? Un gran error es una inclinación favorable y desdoblada; el error es que, la cosa lógica impotencia, el gran error egocentrismo, descreimiento y desdijo orgulloso y soberbia tentación todo lo malo. Puede hacer punto, pero tal punto es la palabra negra, cosa, represiva. El pensamiento no dispone más de una fuerza, y de vez, una para expor el problema, tanto el universitario y como en general. Esto

Hugo Silva, académico de la lengua. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hugo Silva, académico de la lengua. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)