

Compañía "Saltalauchas":

Divertido y mágico "Zambacanuta"

Don Isidro es un viejo que vende ilusiones arrastrando un carrozito increíble. Mazda de inventor loco y vagabundo (Rodrigo Álvarez), este personaje se encuentra con Paloma (Braba Vantman), una niña que no quiere ir al colegio. Los dos tropiezan con el maestro Platón (Claudio Pueller) y el señor Muchascaras (Sergio Guzmán), y así comienzan a hilvanarse las aventuras divertidas y mágicas, llenas de color, danzas y canciones, que fascinan a los niños a quienes está dedicada "Zambacanuta".

La obra escrita por el estu-pendo dramaturgo chileno Jorge Díaz, merecedor de so-bra el primer premio de Tea-tro Infantil español 1981, es-trenada en Chile por la Com-pañía "Saltalauchas", como un sensacional regalo de Pascua para nuestra ciuda-danía menuda.

La iniciativa pertenece a Mó-nica Echaverría, fundadora del teatro lotus hace los 20 años recién celebrados por éste y directora teatral de amplia y respetada trayectoria en nuestro país.

Mónica, íntima amiga de Jorge Díaz, con quién quan-do el dramaturgo vivía en Chile montaron muchas obras infantiles en la sala de La Comedia, se dio ahora este encantador "Saltalauchas", con amplia respuesta de los interesados: el domingo de su estreno, la sala de la Universidad Católica se repleó hasta los pasillos, en sus funciones matinales y de mañana; y así ocurrió tam-bién la semana siguiente.

Programada para diciembre, esperamos que la Compañía prolongue sus funciones durante todo el verano, pro-



TODA LA COMPAÑÍA: Los actores con Mónica Echaverría (directora), Maya Mora y Gloria Barrera (escenografía y asistente de escenografía), el coreógrafo Hernán Baldrich y Vittorio Cintolesi (música y letra de las canciones).



"RICO ESTAR JUNTOS": Dicen Mónica Echaverría, Baldrich y Cintolesi, los tres muy amigos, durante una larga trayectoria en el mundo del espectáculo.

longando también la magia del "Zambacanuta", en un panorama como el nuestro, siempre tan despojado de entretenimientos infantiles.

"Gran juguete animado de montones de vivos colores", como se podría describir este "Zambacanuta", su música pertenece a Vittorio

Cintolesi, la coreografía a Hernán Baldrich y las más-caras y elementos escéni-cos a Maya Mora.

Tan fascinados como los ni-ños, están los realizadores de "Zambacanuta" por la respuesta a la comedia mu-sical, dirigida a ampliar la imaginación de los peque-

ños asistentes, de una ma-nera dramática muy distinta a lo que se entrega en nues-tros escenarios.

VANIDADES recomienda a todos los papás y mamás, que lleven a sus niños al es-pectáculo: los harán felices y ellos mismos pasarán un es-tupendo rato.

Graciela Romero

Unidad N° 26. Stpo. 24-XII-1982. P. 42.

Divertido y mágico "zambacanuta" [artículo] Graciela Romero.

AUTORÍA

Romero, Graciela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Divertido y mágico "zambacanutu" [artículo] Graciela Romero.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile