



EL Diario de Maipo - 14-III-73-P-4-

Benjamín Subercaseaux

Han transcurrido pocas horas, y aún estaba con el dolor dominante de la tristeza noticia de la partida del gran escritor, Manuel Rojas, cuando nuevamente el destino ciego e indolente, golpea mi sensibilidad poética, trayéndome la dolorosa nueva de la muerte de otro gran escritor y amigo, Benjamín Subercaseaux Zañartu, Premio Nacional de Literatura, viajado en constante peregrinaje artístico, por Chile, América y Europa, dictando conferencias sobre literatura chilena, universal y antropología, especialista en la que profundizó con singular acierto, doctorándose en La Sorbona, en París.

De rocia personalidad y talento, supo valorar y dignificar la labor del creador frente a la insensatez de quienes pretenden restar mérito y trascendencia a la obra creadora de espíritus atentos, que engrandecen la patria en la justicia donde están.

Subercaseaux muere relativamente joven, cuando "Chile o Una Loca Geografía" (como acertadamente la

Damuth) aún esperaba mucho de su pluma.

Como premio a su brillante condición, desde hace años fue nombrado Cónsul Vitalicio en el país de su libro elegido. Es así como la muerte que no respeta condición ni valores, le sorprendió en la ciudad de Tacna, Perú,

La Sociedad de Escritores de Chile, nuevamente entumba su ejaudante constelado; ayer Luis Oyarzún, hoy Manuel Rojas y Benjamín Subercaseaux, cuya obra seguirá su trayectoria, viviendo y engrandeciéndose, a medida que el tiempo desmaje los días y los años en su constante desigual.

A Subercaseaux le debió su voz de aliento a través de la palabra escrita.

Varias veces alterraron; ponderado en sus juicios, de florido lenguaje, culto, erudito, sabía captar su público, su auditorio que siempre le escuchaba ensimismado, avido de saber qué le prodigaba; cuando, en conferencias, le dirigía la palabra.

Algunas de sus obras principales, traducidas a otros idiomas son: "Niño de Lluvia", "Chile o Una Loca Geografía", "Reportaje a Mi Mismo", "Tierra de Océano", "Jenny Hallum", "Sauz Matoria", "Apuntes de Sociología Comparada", etc.

Frente al dolor de su partida, quede el laurel inmarcable del recuerdo, de otro hermano del Arte en su nostalgia.

—::—
AUGUSTO CÉSAR ROA.
Miembro "Sociedad de Escritores
de Chile".
ANGOL. Verano. Marzo de 1973.

Benjamín Subercaseaux [artículo] Augusto César Roa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Roa, Augusto César

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benjamín Subercaseaux [artículo] Augusto César Roa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)