

Un "pije" rebelde

A 80 años de su nacimiento, Benjamin Subercaseaux habla como si aún viviera

Como en una sesión de espiritismo, la voz cavernosa de Benjamin Subercaseaux se apoderó de la sala de conferencias del Instituto Chileno-Francés. Asistiendo desde ultramaría, via grabadora, al homenaje que le otorgaron los señores pasando el salar licencio Huelén, anñó que interpretaría una misares al pie de. Y la tuvo. Una exageración más del provocador social e intelectual que dejaba "tristes sonidos", estallidos de su incomprendible vena teatral. La frase que cerró la grabación doña: "Monsor nos acuerda, levántate y escúchame".

Era francés. Era ultraocioso, puro Paris, adonde viajó por primera vez a los siete años con su madre Viuda, le penaría para siempre y como estalló Alou le otegía: "Vosotros mirad a Chile visto desde fuera". También dice sentido que no olvidara a sus amigos al despedirse del mundo que abandonó a sabiendas —el estreno disipólos— su afición coronaaria cuando era comisario en Tacna en marzo de 1973.



Benjamin Subercaseaux
desafiante y elegante

De un metro 90 y ojos celeste pálido, despertaba violetas rechazados por critica, por arrogancia y por ambi. Le gustaba, más que vestirle, distrazse y fue un predicador cultural que especulaba con ideas nunca nacidas de la antropología, de la sociología y de la ecología.

El autor de *Chile o una idea geográfica* y de *Jenny Button* también fue boxeador aficionado, campeón de lira al blusón y destructor de mitos nacionales. Se sentía un científico y se definía como un "cirujano", un desdoblado que desde colo profecía conversar con las empleadas a su

medio al determinismo doblemente aristocrático de su apellido. Benjamin Subercaseaux Zartate fue un escándalo dentro de su propia clase, de la que conservaría todos los tics del "caballero chileno".

Le quitaban los hombres y los cargos, fue consejero vitalicio, visitador de intendencias y gobernaciones (7), presidente del Pen Club. Pero al mismo tiempo circularía en una enorme foto *Harley Davidson* con la rosilla de la Legión de Honor colgada en el primer piano de su chaqueta de cuero. Ello le fue concedido por el gobernador francés en visita de sus colonias en diarios y en la revista *Vestido contra la muerte* (el chileno a comienzos de la Segunda Guerra Mundial y abogando por la paz de Alemania).

Eligió vivir en el populoso barrio de avenida Matta. Imponiendo la fiestecilla de su casa de la calle Aconcagua, se entraba de golpe a la *Belle Epoque* con palmeras erizadas y pieles de tigre incluidas. Almorzaba helados en el es-

Benjamin Subercaseaux hijo
y Jenny Button



torio de caoba a cuyos costados flambaban, en mástiles de bárcos, la bandera chilena y la francesa.

Gato encerrado con Jemmy

A los cristales Laitque se adhirieron, en un momento dado, flechas, cráneos, mapas de la isla Navarino y una cama yugular. Estos objetos traídos por Subercaseaux de sus viajes australes cierran los signos de la larga obsesión que lo convirtió en poema nacional de literatura en 1963: *Jenny Button*. La anécdota del fogueo que fue trasladado con tres maletas a Inglaterra por la expedición del *Beagle* para "educarlos", se transformó en una novela de mil páginas sobre él mismo y "sobre América versus Europa".

A Subercaseaux lo llamaron: la ascendencia dos cosas: la matanza de ocho milicianos angloparlantes lantigada por Jenny una vez de regreso a la isla Navarino, y el sufrido del comandante del *Beagle*, Fitz Roy. Allí vivió encerrado. El valleido del "educa-dor", según Subercaseaux, se debió al sentimiento de paternidad trufada y al fracaso en la tentativa de "criar a cuatro muchachos".

Soltero militante, Subercaseaux, adoptó a un niño huérfano, el chiquito de una familia que vivía al lado de su casa. Hizo lo que no pudo Fitz Roy. Educó a su hijo, que actualmente es médico en Concepción, le enseñó francés y le dio su nombre y su apellido. El guarda los originales tristes meditaciones de su padre, y en el jardín preserva el busto de María Colvés, que contiene las cenizas del escritor muerto hace 80 años. C.D.*

Un "pije" rebelde [artículo] C. D.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. D.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un "pije" rebelde [artículo] C. D. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile