



ANTOLOGIA DE — VIÑA DEL MAR

Viña del Mar —próxima a cumplir ciento cinco años de existencia— bien se merecía una antología que abarcara una selección de los mejores escritores nacionales que se han referido a ella.

Esta necesidad la ha venido a llenar "Antología de Viña del Mar", editada recientemente con el auspicio de la Municipalidad de la Ciudad Jardín. Su selección y prólogo se debe al escritor Carlos Ruiz Tagle.

Por las páginas de esta obra —muy bien elegidas— se desliza la historia de Viña del Mar, con autores de la talla, entre otros, de Vicuña Mackenna, Joaquín Edwards Bello, Mary Graham, Carlos Larraín, Roberto Hernández, Pedro Prado, Roberto Zegers y Lukas.

Mediante el uso de la entrevista —en la que el autor demuestra su maestría— conocemos aspectos de Viña contemporánea y de muchos de sus sitios naturales.

Pero no podía faltar la poesía y la mujer. Sera Vial en "Viña y Rosa del Mar", nos da una visión sutil de la ciudad que, al decir de Ruiz Tagle, merece ser el himno vishaniano. Por su parte, Eugenia Garrido de Vargas, la actual primera autoridad comunal, nos habla con un estilo elegante y sencillo, de la recordada poetisa María Luisa Bombal. Para ella, Viña fue la cuna de su inspiración, el lugar donde nacieron sus ensueños

nes, transformados más tarde en una obra maestra, sentida, trascendente.

Muchas enumerarán en esta antología, un evocación vertera de su juventud, de los lugares y personajes que conocieron. Como, por ejemplo, en "De Pispis a Uno Norte", escrita especialmente por Enrique Skinner Zavala para esta selección. En este relato, que se refiere al tradicional Colegio de los Padres Franceses, Sagrados Corazones, parecen surgir nuevamente figuras de ilustres sacerdotes ya desaparecidos, como el inolvidable filósofo P. Rafael Gandolfo y el P. José Guerin. O como de discípulos del valer intelectual del príncipe austriaco Enrique Stenemberg, que nos visitara recientemente, debiendo actualmente a la di fusión de las artes y las letras, especialmente de la cultura chilena.

Ruiz Tagle Gandarillo, ingeniero agrónomo, dio a conocer, a los 20 años su primer libro, "La Antología de El Joven Laurel". Una publicación organizada por Roque Esteban Scarpa, en el Colegio Saint George. Posteriormente, publicó "Dicen que dicen, cuentos sobre pueblos clásicos" y "Revolución en Chile", en colaboración con Guillermo Blanco, obra de la cual vendieron 21 ediciones, con 110 mil ejemplares. Más adelante, libros de terreno, de los cuales ha editado 209, considerando entre ellas antologías de diversos comares en las que trabaja actualmente.

la "Prensa", lunes, 29-II-1984 p. 3.

Antología de Viña del Mar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de Viña del Mar. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile