



10 Búsqueda, Chile 4-XI-2007

# Ovulada

CULTURA

**Es un farrago de analogías y símbolos que asombran por las rasgaduras internas que se reflejan en la conciencia e inconsciente del hablante poético**

de Alejandro Lavquen

Amanda Durán publicó su primer libro, Zona primavera (1992), a los doce años, prologado por Nicanor Parra. Posteriormente participó en diferentes proyectos literarios con lo

audienzual, el teatro y la música. Pero siempre ha tenido la escritura como centro de su arte. Sus textos han aparecido en revistas y sitios en la red. Hoy nos presenta Ovulada (Mago Edita-

nov 2007), un libro donde se da la muestra de su talento y capacidad de construir líneas con estructuras poéticas y temas de amor, que pueden parecer ingenuos al ojo conservador, tanto en lo temático como posiblemente en lo estructural. Pero esto da lo mismo cuando la poesía fluye sin límites y el sujeto poético se desarrolla a plenitud, como es el caso de este libro.

El texto, está marcado por el dolor y se sigue constantemente desde el inicio, como un diálogo de conflictos no resueltos. "La hora que as soy que nunca más a tu lado" y "Jugué con la vida y la vida me dio de la vida" y "Jugué con la vida y la vida me dio de la vida". Abunda la figura de la cara familiar y sus variantes: un lugar que se manifiesta en imágenes de empujón o vibración, a lo largo del poema, a veces como un momento de reflexión. La imagen del padre muerto es recurrente, es constante, como un fantasma que se yace en un arcaico difuso de la memoria, pero que se organiza

en imágenes. También se percibe una caudal de imágenes estílicas: "mi padre se atravesó a mi como a porcos", que toma forma de imbricación, en un cuestionamiento familiar muchas veces no claro, puede ser una alerta, una provocación o un llamado de atención sobre los deseos. Quizá un grito contenido: "Consíral un mundo con los restos de mis hermanos" está en la primera página para que no se pierdan los detalles. En otros otros versos: "me amaron un día y a mí me hicieron fósil" se muestra un niño frustrado en su soledad, "me amaron un día y a mí me hicieron fósil" se muestra un niño frustrado en su soledad, "me amaron un día y a mí me hicieron fósil" se muestra un niño frustrado en su soledad.

Imágenes. Sobre este punto. Ritmo. Muchas reflexiones en los versos y profundidad del poema. "Estoy pensando en una conciencia que contenga en sí misma las múltiples referencias necesarias para desarrollar, al menos, una poesía que separe en la sencillez y la vaguedad. Y sin embargo, ignora de dónde va a el sentido positivo, lento y vez de estos versos algunos de ellos son notables y tan vitales, tan dramáticos y eficientes, que me dejan confuso, tancreando en un cachito incalculable, junto al tema central. Fijado en el momento de la vida, que bien puede ser un ser feliz, se encuentran otros sentimientos. Por ejemplo, el amor acordado a través del conflicto conyugal, de la cotidianidad, la ilusión, las posibilidades, el futuro, etcétera. Existe también una insinuación incógnita en muchos versos e imágenes, pero no necesariamente es el

sentido formal del concepto, sino como una acción de resistencia ante la arañada exterior, como un juego de venganza que aún no asumida. Ovulada es un libro de poemas muy abiertos a lecturas varias, un puntapié a otros valores que permanecen apátridos en los comienzos de la hipocresía. Los versos son fuertes, serenos y concretos, descarnados y rotundos. Una obra literaria refleja la vida del poeta, da la ocasión, el diálogo interior de los sentimientos. Las imágenes de cada poema, el momento que se pretende examinar. En fin, un siglo de libro de Amanda Durán, que nos da un paso a la reflexión, del dolor al placer, de la desazón a la esperanza; también en la poesía es válida la ley de la negación o de la negación, y los elementos literarios van transformándose en el espíritu. En el caso de Ovulada.

6  
Domingo 4 de noviembre de 2007



## Ovulada [artículo] Alejandro Lavquen.

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Lavquén, Alejandro, 1959-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2007

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ovulada [artículo] Alejandro Lavquen.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile