

Gonzalo Rojas y Guillermo Núñez Poesía y grabado contra la muerte en el Museo de la Gráfica

"Me aterraban las visiones y me asombraba lo que ocurría en el mundo que pasa. No quería ver por donde el Ver no incluye la Inconciencia. Preferí ser pluma, estar callado, a no perder el auto dominio, no perder el control y ser un poeta. A distanciar y distanciar con tal de prosperar en mi negocio" versa en su centuria la exposición "Contra la Muerte", libro de artista de Guillermo Núñez con textos del destacado poeta nacional Gonzalo Rojas.

La exposición consta de 10 obras contempladas en el libro realizado por el Premio Nacional de Artes 2002, que se exhibió en el Museo de la Calleja ubicado en calle O'Higgins esquina de Vega de Saldivia hasta el próximo 15 de marzo.

El libro de Núñez fue lanzado en septiembre de 2002 y su realización, diseño, estampado, colorido y encuadernación finalizó

en abril del siguiente año. Tiene 48 hojas encuadradas en acuarela y contiene los poemas "Contra la muerte" y "Desde abajo" del mencionado poeta Gonzalo Rojas, cuya muestra dio un gran realce a la inauguración de esta muestra en pasado miércoles.

La exposición aborda dentro una de las características de la producción del arte en Chile y América Latina la cual se apoya de anécdotas filosóficas tendendales al tiempo del arte. Concepido duramente contenidos en la obra de Núñez quien durante los años setenta paseó el surreal y el existencialismo al cual comenzó a desarrollar un diseño lleno desgarrado en su obra que se ha mantenido como una constante en su creación.

"No tengo otro remedio que estar aquí dándome un millón de la calle y hacer todos los viajes la

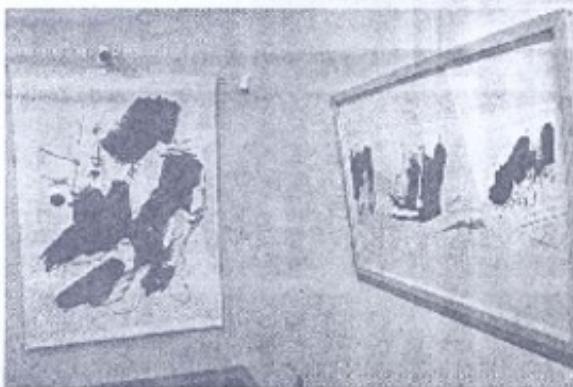


La muestra estará abierta al público los meses de enero y febrero en el Museo de la Gráfica de Chilán, ubicado en calle O'Higgins esquina de Vega de Saldivia.

venida.

La verdad de estar vivo únicamente vivo. Con las piernas en el suelo y el esqueleto libre en este mundo", bases y columnas que vale pena admirar en esta exposición.

Núñez se ha caracterizado por desarrollar una obra marcada por el surrealismo. El libro del Premio Nacional de Arte 2002 contiene los poemas "Contra la Muerte" y "Desde Abajo" del poeta Gonzalo Rojas.



Poesía y grabado contra la muerte en el Museo de la Gráfica [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía y grabado contra la muerte en el Museo de la Gráfica [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)