

FOTOGRAFO RODRIGO MUÑOZ Y SU NUEVO LIBRO: "IMÁGENES TEMPORALES"

Ancud renace en imágenes: 1900-1965

Quizá el regalo más lindo para un pueblo, es recuperar parte de su memoria. El fotógrafo Rodrigo Muñoz, lo hizo a través de imágenes. Más de un centenar de fotografías permiten a los más jóvenes conocer cómo fue Ancud desde los albores del siglo XX. Y a los más veteranos, emocionarse al recordar el suelo que alguna vez pisaron...

Roland Bertier sostenía que "la fotografía sólo adquiere su valor pleno, con la desaparición irreversible del referente, con la muerte del sujeto fotografiado, con el paso del tiempo". Muchos concuerdan se han sentido en las escaleras de la Plaza de Armas sin recordar o sin siquiera hacerse la pregunta: cuándo estas fueron tomadas. Lo cierto es que el libro que acaba de publicar el reconocido fotógrafo Rodrigo Muñoz Carreña, da luz al respecto. En una imagen aérea que data de 1909 puede apreciarse sutilmente esa formación. Quizá se levisasen erráticamente a las orillas de la ciudad, de Ancud, a comienzos del siglo XX. Solo esa imagen, entre otras, entrega valiosa información del Ancud de entonces. Incluso, puede verse un par de hidroaviones, arribando al lado del actual muelle. Hacia esos tiempos, épocas de oro de la ciudad, centro industrial del comercio cultural, económico y social de todo el sur de Chile.

UNA LRA GLORIOSA...

Con el paso de los años, lamentablemente, Ancud ha perdido el protagonismo de entonces. Algunos simularon al terremoto de 1960 como responsable natural de esa decadencia. Pero no sólo Ancud sufrió esta prueba, para ser justos. Otras ciudades del país también tuvieron su era de apogeo, y seguramente daría paso a otras artes "modernas". No obstante, "Gent" Muñoz nos muestra en su libro: publicación parte de su generosa historia. Un valioso libro para los más antiguos, un regalo para los jóvenes. Es una pena para señalar la importancia que generaciones posteriores tienen esta labor recopilatoria. Pero advierto que se trabaja no para reconstruir cabalmente la antigua ciudad desde los albores hasta pasado la mitad del siglo XX.

LA IMAGEN ORFOTO MUÑOZ ROSO

"Hacia una ciudad que ya no existe, sólo la obsesión fotográfica, nos transporta las imágenes olvidadas en esta publicación. Se trata de ejemplares poderosos que contienen el tiempo, resaca del pasado y, por tanto, documentos para la historia", nos dice el fotógrafo en su presentación.

En 126 imágenes, Muñoz retrata cronológicamente ese olvidado Ancud. Reconoce agradecidamente la colaboración que muchos vecinos de la ciudad prescriben a sus obras fotográficas. Asegura familias poseen en su poder documentos históricos, imágenes fijas que permiten reconstruir



"Ancud Imágenes Temporales", es la tercera publicación de Muñoz Carreña. Un antecedente: "El libro de los Oficios" y "Relatos de un Mirador".

esa etapa de la historia. Hay aspectos muy particulares en algunas fotografías, como la moda en vestuario. Todas las imágenes sólo buscan fijar, mientras que los veteranos venían galantemente de campo y oherba...

ANCUD: 1900-1965

Muñoz relata a El Insular que el pro-



La imagen muestra a un sector de Luján Blanca, en el año 1900. Corresponsable a la fotografía de la familia Llanobrin Parman

yecto de la historia de Ancud. Esta función el

proyecto, el que también contó con la colaboración de la Municipalidad de este comuna.

El libro cubre el periodo comprendido entre 1900 y 1965. El libro será lanzado oficialmente este martes, en una ceremonia que se efectuará a las 20 horas en la Casa de la Cultura de Ancud.

"CATEDRAL RODADA DE CASAS"

Muñoz considera muy importante el proceso de socialización previo que tuvo el libro, el hacerse el llamado a través de los medios de comunicación, para que los antiguos vecinos de la ciudad aportaran con sus fotos. "Fue resultó muy efectivo. Hasta el taller llegó mucha gente. Lo más bonito, es que hubo gente que trajo sus álbumes familiares, historias muy personales de cada familia", cuenta.

Para complementar la información historiográfica, el autor se basó en otros textos relativos al Ancud antiguo. Por ejemplo, un texto sobre la colonización alemana en Chile y otro con testimonios de la época, editado por el Servicio de Comunicaciones del Obisepado.

"Cuando Neruda estuvo en Ancud, escribió que esta ciudad era 'una ciudad' rodeada de casas'. Ahora ya no es así, sino un pueblo mucho más estructurado urbanísticamente y con muchísimo más habitantes", sostiene. "Nosotros, como a mí pareja, Cristina Ahumada, siempre pensamos que fuimos a terminar en un documento que iba a contribuir a la historia de Ancud, aunque no sea completa pues la historia es lo que uno nunca omar. No me cabe duda que en el futuro será un referente para que epá, científicos sociales, quienes profundicen más en la historia de la ciudad".

gatos y oherba de ellas la mejor información posible".

En el 2000, tuvo acceso a libros y estudios sobre fotografía por material de parte de la DIBAM y la Biblioteca Nacional. Presentó la iniciativa ante el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, cuyo objetivo principal era editar un libro con una serie de fotos que desahicaban un libro com-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ancud renace en imágenes: 1900-1965 [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile