

Marchena no es independiente

Monumental pelotera de pelados en la Embajada de Brasil

En el Palacio Errázuriz se presenta el futbolero libre "La alegría del padre", de Ramón B. Marchena. El ministro Ingles confiesa su impotencia con el balón, el Pello Veliz exhibe sus dotes de filósofo, abundan exquisitos pero voluptuosos canchales y prevalece dramáticamente el líquido elemento.



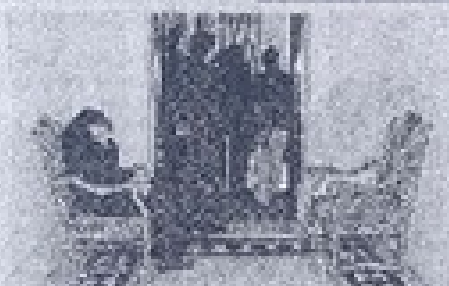
El ministro de Educación y el embajador brasileño. Marchena, en la foto, es el autor de la obra.

La obra de Ramón B. Marchena, "La alegría del padre", es un libreto de teatro que se presenta en el Palacio Errázuriz. El autor, nacido en 1912, es un escritor y dramaturgo chileno. La obra trata sobre la vida de un hombre que se enfrenta a la muerte y la búsqueda de la felicidad. El libreto es una adaptación de la obra de Marchena, que fue escrita en 1968. La obra se presenta en el Palacio Errázuriz, un edificio histórico de Santiago de Chile. El libreto es una adaptación de la obra de Marchena, que fue escrita en 1968. La obra se presenta en el Palacio Errázuriz, un edificio histórico de Santiago de Chile.

El libreto de "La alegría del padre" es una adaptación de la obra de Ramón B. Marchena, que fue escrita en 1968. La obra trata sobre la vida de un hombre que se enfrenta a la muerte y la búsqueda de la felicidad. El libreto es una adaptación de la obra de Marchena, que fue escrita en 1968. La obra se presenta en el Palacio Errázuriz, un edificio histórico de Santiago de Chile.



Los protagonistas de la obra: Ramón B. Marchena y Pello Veliz.



La obra de Ramón B. Marchena, "La alegría del padre", es un libreto de teatro que se presenta en el Palacio Errázuriz. El autor, nacido en 1912, es un escritor y dramaturgo chileno. La obra trata sobre la vida de un hombre que se enfrenta a la muerte y la búsqueda de la felicidad. El libreto es una adaptación de la obra de Marchena, que fue escrita en 1968. La obra se presenta en el Palacio Errázuriz, un edificio histórico de Santiago de Chile.

La obra de Ramón B. Marchena, "La alegría del padre", es un libreto de teatro que se presenta en el Palacio Errázuriz. El autor, nacido en 1912, es un escritor y dramaturgo chileno. La obra trata sobre la vida de un hombre que se enfrenta a la muerte y la búsqueda de la felicidad. El libreto es una adaptación de la obra de Marchena, que fue escrita en 1968. La obra se presenta en el Palacio Errázuriz, un edificio histórico de Santiago de Chile.

La obra de Ramón B. Marchena, "La alegría del padre", es un libreto de teatro que se presenta en el Palacio Errázuriz. El autor, nacido en 1912, es un escritor y dramaturgo chileno. La obra trata sobre la vida de un hombre que se enfrenta a la muerte y la búsqueda de la felicidad. El libreto es una adaptación de la obra de Marchena, que fue escrita en 1968. La obra se presenta en el Palacio Errázuriz, un edificio histórico de Santiago de Chile.



Una escena de la obra: Ramón B. Marchena y Pello Veliz.

Monumental pelotera de pelados en la Embajada de Brasil

[artículo] L. S.

Libros y documentos

AUTORÍA

L. S

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Monumental pelotera de pelados en la Embajada de Brasil [artículo] L. S.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile