



Las novelas-testimonio de Miguel Barret

La historia de la gente sin historia

El propósito de este género literario es rescatar la memoria, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

MIQUEL BARRET. GALLEGOS
1998. 144 p.

El escritor, poeta y ensayista gallego Miguel Barret (León, 1942) dedica sus libros y proyectos editoriales, a quienes le interesan no la última novela o el último ensayo, sino el momento por donde han pasado sus protagonistas. El género testimonial es un género literario que busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

Miguel Barret, periodista y escritor de la generación "68", es el autor de la novela "Canción de Rachel" (1998) y el ensayo "El silencio de los otros" (1998). En su obra, el autor busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

Tras la publicación de la novela "Canción de Rachel" (1998), el autor publica "El silencio de los otros" (1998). En su obra, el autor busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

GENIO SIN HISTORIA

La obra más reciente de Miguel Barret es la novela "El silencio de los otros" (1998). En su obra, el autor busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

"El silencio de los otros" es una novela que busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.



En la novela, el autor busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

El propósito de este género literario es rescatar la memoria, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

Miguel Barret, periodista y escritor de la generación "68", es el autor de la novela "Canción de Rachel" (1998) y el ensayo "El silencio de los otros" (1998).

A propósito de la publicación de la novela "Canción de Rachel" (1998), el autor publica "El silencio de los otros" (1998). En su obra, el autor busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

LA NOVELA

La "Canción de Rachel" es una novela que busca recuperar la memoria colectiva, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

El propósito de este género literario es rescatar la memoria, recreando los hechos sociales más significativos de la cultura de un país.

La historia de la gente sin historia [artículo] Marco Herrera Campos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera Campos, Marco

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La historia de la gente sin historia [artículo] Marco Herrera Campos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile