



El misterio de Clarice Lispector

A tres décadas de su muerte aparece en literatura la novela *Clarice. Una Vida que se Cuenta*, de Nidia Baccella Gatti. Se trata de una "biografía literaria" de la gran autora brasileña de la Era de la Fênix, donde se deja ver que el enmascaramiento, la indecibilidad, sean la marca constante de su lectura.



ficción
Clarice. Una Vida que se Cuenta
Nidia Baccella Gatti
Círculo 1999
Pérez Galdós

Algunos días de la vida

La filósofa Helga Gósses investigadora de la novela de Clarice Lispector, afirma en su libro *Clarice. Una Vida que se Cuenta*, de Nidia Baccella Gatti, que la autora brasileña es una mujer que vive en la frontera entre la ficción y la realidad. Gósses afirma que la autora brasileña es una mujer que vive en la frontera entre la ficción y la realidad. Gósses afirma que la autora brasileña es una mujer que vive en la frontera entre la ficción y la realidad.

¿Qué, para Gósses, es la vida de la autora? La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

Clarice Lispector y la novela que investiga Gósses. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

Algunos amigos hablan de ella como una mujer "delicada y humana", muy próxima; otros hablan de cómo Clarice cultivaba la distancia, un aire de "silencio huido" que "nos llevaba a pensar en ella sin tocarla".

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora. La vida de la autora es la vida de la autora.

El misterio de Clarice Lispector [artículo] Edmundo Paz Soldan.

Libros y documentos

AUTORÍA

Paz Soldán, Edmundo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El misterio de Clarice Lispector [artículo] Edmundo Paz Soldan.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile