

LOS LIBROS:

COMENTARIO DE ANTONIO CARDENAS

"GEOGRAFIA DEL MITO Y LA LEYENDA CHILENOS"

Por ORESTE PLATH—

Récientemente la Editorial Nascimento, acaba de lanzar a la circulación "Geografía del mito y la leyenda chilenos" de qué es autor el conocido escritor y prestigioso investigador nacimento, Oreste Plath.

El libro que además un valioso contenido folklórico con relación a los mitos y leyendas chilenas vigentes en cada provincia del país, mitos pescuentes de la isla chilena, arqueología que proporciona una grata información polinésica.

Este trabajo, uno de los más interesantes y completos hasta hoy publicado en Chile es el fruto de largos años de trabajo de su autor, de continuas visitas por la patria, de una investigación seria y cuidadosa.

Oreste Plath con relación al mito dice:

"Sabemos que los mitos pertenecen a una época en que la inteligencia del hom-

bre primitivo no era apta para desentrañar la explicación de los fenómenos que en torno suyo se desarrollaban. El mito no es más que una explicación de la causa o del origen imaginado de tal o cual cosa, cosa, fénomeno o hecho."

El hombre mitológico sintió que el mundo vivía. Pero ni interpretó esa vida como nosotros.

Los fenómenos de la naturaleza que se presentaban, no eran resultado de una ley natural, sino como actos de personajes divinos, o de seres sobrehumanos, de padres buenas o malos. Era el tiempo de la fantasía, de la expresión poética, de las impresiones producidas por los fenómenos de la naturaleza en la sensibilidad virgen de los hombres primitivos.

El mito entrega el conocimiento, de la vida del hombre antiguo y de la interpretación de su pensamiento y

de sus acciones. Es una clave que permite reconstruir, trozo a trozo, el tiempo sin escritura.

"El dato mitológico pasa a ser auxilio a muchas disciplinas humanísticas y científicas que exploran el origen, el ambiente y el carácter natural e intelectual del hombre".

En cuanto a la leyenda dice:

Responde a una necesidad, a los estímulos de la naturaleza circundante, tiene implicaciones de variadas índoles. Logra variarlos, matiza diferencias conforme al medio. Puede tener una razón una verdad y decir relación con la geografía, con un hecho histórico, con un acontecimiento que repite y exagera integrando el acento folklórico conformando el legendario. En la leyenda se está a corta o a mucho distancia de las fuentes, pero la imaginación popular teje

la aventura y la desventura. La imaginación avasalla y crea realidad.

Tampoco se desaprovechan en esta obra sucesos nacionales, acontecimientos de contenido social, ni personajes que han entrado a la historia a la categoría de figuras legendarias.

Creamos que Editorial Nascimento ha hecho muy bien en publicar esta magnífica obra que pedagógicamente servirá para profesores y estudiantes y contribuirá al conocimiento de nuestras folclóricas páginas.

Esperamos que Nascimento siga publicando obras de esta índole en una magnífica labor de divulgación patriótica y cultural ayudando en esta forma al conocimiento de nuestras tradiciones y costumbres.

A. C.

Rancagua. Julio de 1974.—

LA PRENSA. CURICÓ. 3-VIII-74. P. 3

Geografía del mito y la leyenda chilenos" [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Geografía del mito y la leyenda chilenos" [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile