



Oreste Plath, un octogenario investigador de nuestro folclor

Tiene ya ochenta y cinco años pero solamente desde 1929 se dedica a investigar Oreste Plath. Viven noventa y cinco en Chillán para hablar sobre folclor, acerca de cuentos campesinos, costumbres, historias de nuestro pueblo. Una ciudad que por lo demás le trae hijos y queridos recuerdos de su infancia.

Hasta vez le invitó el Colegio Padre A. Hurtado y el grupo cultural M. Nahuas (lugar del oro) de Colchagua, con cuyos miembros se reunió en antena tertulia antes de regresar a Santiago.

Hace más de 60 años que se dedica a investigar y escribir sobre su especialidad con singular dedicación y paciencia. Tal vez sea el folclorólogo autodidacta más antiguo y reconocido del continente.

Su nombre verdadero es César Ocarrio Müller Leiva y nació en Santiago, pero fue raíces maternas en Chillán. La familia de su madre era de esta zona, donde no ha encontrado parientes. Desapareció por allí por los años 1914 ó 15, época cuando todavía vivía su abuela en nuestra ciudad...

Ha recorrido el país de punta cabo en innumerables ocasiones, faltándole sólo el territorio antártico. Creo que unas 35 veces por lo menos desde Arica a Magallanes, siempre conociendo, investigando y escribiendo la historia de cada lugar: conversando con la gente, descubriendo sus secretos.

"Por esos lados antárticos, tan australes y lejanos también hay leyendas y misterios. Se habla de una Virgen de los Hielos que aparece a los lugareños... algo de eso me ha sido contado y como soy muy curioso, me gustaría investigar un poco más en el terreno mismo."

**INCANSABLE
NARRADOR**

Por amigo Tito Castilla. En su rápida conversación con la prensa el octogenario Oreste Plath confiesa que sigue escribiendo como en sus mejores tiempos. Prepara nuevos libros con segundo nombre que eligió por decisión personal, como tantos otros poetas o escritores de su tiempo. Lo viene haciendo desde 1929 cuando se inició en ese afán. Colabora además como columnista de "El Mercurio" de Valparaíso.

"Yo hablo conforme a los auditores y en Chillán me hacen una programación muy bonita y conversé con los audioluxes, primero en su propio nivel y con los profesores más tarde. Con el público me gusta dialogar y hacer participar a la gente, porque así creo que aprendemos todos, especialmente yo".



ORESTE PLATH. Leal y vital, un ejemplo de creatividad para la etnia adulta mayor, sigue investigando y escribiendo sobre todo lo que dignifica relación con folclor y cultura: juegos autóctonos, costumbres o mitos populares, a pesar de sus 85 años de edad.

NUMEROSAS OBRAS

Su más reciente obra es "Folclor del carbón" que salió a circulación a principios de año. Cuenta en este libro de 150 páginas, en forma amena, las historias, anécdotas y vicisitudes de viejos mineros de la zona de Lota. El anterior fue "Aproximación histórica y folclórica de los juegos en Chile".

Entre sus primeros libros recuerda "Baraja de Chile", "Folclor chileno" y otros como "Folclor religioso", "Lenguaje de los pájaros", "Geografía popular y animadas", en fin, una vasta colección de apuntes, folletos, textos,

recopilaciones, que no ha terminado. Ahora se encuentra en preparación un trabajo sobre la temática mapuche, entre los artistas cultos. "Este es uno de los grupos étnicos más valiosos de América, sobre lo cual no se ha escrito suficiente. Su música e instrumentos, su religiosidad, la magia de sus celebraciones, su lenguaje, signos y escritura, comidas, alfarería, ornatos, tejidos, platería y adornos, sus creencias en otra vida, son algunos de los aspectos que deben ser considerados en toda investigación seria sobre estos pueblos aborígenes."

Oreste Plath, un octogenario investigador de nuestro foclor. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oreste Plath, un octogenario investigador de nuestro foclor. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile