

Los Angeles

Pablo Neruda

(COLABORACION DE OSVALDO CACERES)

El 12 de julio de 1903, se celebra un nuevo aniversario de la fecha de nacimiento de nuestro destacado poeta, Premio Nobel de Literatura de 1971, el cual este año cumple además 50 años de fallecimiento el 23 de septiembre de 1973.

A Pablo Neruda lo vimos muchas veces durante nuestros estudios de Arquitectura en Santiago donde nacimos y vivimos hasta 1938, período lamentable en el período que estuvo en Chile, Diego de Rivera (1940), cuando le fue otorgado el título de Miembro Honorario de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile a este destacado poeta chileno y de una serie de conferencias en el Teatro Municipal, Facultad, etc., de Santiago. Luego al finalizar nuestros estudios el poeta pasó a la clandestinidad siendo asesinado y asesinado finalmente en "Cerro General", el cual incluía el famoso poema "Algunas del Mundo Flaco". Vimos en ese entonces en casa del amigo pintor José Vercarelli las ilustraciones que este estaba estudiando para una edición que estaba a la venta, privada, donde cuando estábamos por viajar a Europa en 1962, becado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile como profesor auxiliar o Jefe de Taller de Composición Arquitectónica y Urbanismo de la cátedra del profesor Santiago Aguirre del Cerro e investigador del Instituto de Vivienda, Urbanismo y Planeación de la misma Facultad. Santiago Aguirre arquitecto que había cumplido una importante obra en Concepción a donde se trasladó con su esposa Irés Foa para el terremoto de 1909 a colaborar con otros arquitectos y que cuando allí por unos seis años, era amigo de Pablo Neruda y muchas veces cuando trabajábamos en su oficina particular nos había conversado sobre su país.

1903, me entregaron a medida de una semana un lapso de la memoria de la parte de jardines de casa de Neruda, para una obra con el objeto de reconstruir la obra para una compañía pública de otros años de el paisaje y condecorar y decorar esta durante un trabajo de alrededor de una semana en su casa de Los Gatos donde vivía con Delia del Carril la tía, la hermana. En la casa que él había transferido, quedaba por el arquitecto Miguel Neco. Luego la atención la casa por cuyo interior debíamos entrar para pasar al por que interior por la cantidad de los mismos objetos que tenía, adquiridos por el poeta en sus múltiples viajes o en sus correrías por Mercaderes, Poesía o librerías de Viaje, además de la propia misma, para en esos años la hermana tenía 48 años y el poeta no más de 45 y se notaba demasiado la diferencia de edad y más parecían madre o hijo o por la misma edad y la.

Pocos años después se produjo la separación de la pareja que estaba en conflicto desde el último viaje a Europa de Neruda donde había estado administrando los Versos del Capitán. Después a Matilde Urrutia. Nosotros lo habíamos visto en sus encuentros clandestinos con el Cerro San Cristóbal.

Después me llegó trabajo en un una exposición que atravesó la casa Chile, los poemas, los poemas, en el local de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile cuando estaba en la ciudad de México de México. (Continúa)



Pablo Neruda [artículo] Osvaldo Cáceres González.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cáceres, Osvaldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda [artículo] Osvaldo Cáceres González. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile