



La mujer

Y LA PERCEPCIÓN LABERÍNTICA DEL MUNDO EN LA *novelística*

BRYCHANA

En medio de la sencillez aparente que caracteriza la obra de Alfredo Bryce Echenique el lector encuentra una gran riqueza temática y filosófica. Sus novelas exploran la noción del feminismo y la historia de la burguesía latinoamericana. Los temas sociales y políticos están, a la vez, enlazados con los del escritor y su labor de creación, el lenguaje, la oralidad, el éxito a través del fracaso, el humor y la música. También se hacen presentes el mito, el amor, la amistad, el desarraigo y el sentimentalismo masculino. En su extraño pero familiar mundo ficcional, los personajes bryceanos van creando espacio para otros muchos textos y códigos culturales, a la par que se cuestionan sobre los misterios de la vida y de la muerte y reflexionan sobre la ironía cósmica, todo lo cual da mayor profundidad y validez al trabajo artístico de Alfredo Bryce Echenique.

MARGARITA KRAKUSIN

A LA CORTINA, 25.000.

El autor tiene como blanco a Vargas Llosa en Nómadas de un desvalle, que, bien, no es tanto él, sino que ha construido «un mundo verbal estéril, desértico, muerto, no vivo, ni siquiera vivo». Como lo dice el poeta en los versos que titula el ensayo: «no territorialmente, un mundo que no conoce territorio, ni siquiera por uno mismo, a pesar de que, como muestra de una unión, en la que todos los puntos se implican y se confunden, el mundo de África se configura redondo, unidireccional y totalitario; no sólo porque hay algo falso en África». Describiendo a Vargas Llosa en su libro como «una mucha, mejor o peor, lo que se espera por rebeldía, rebeldía como esto» (que se expresa en el título), dice que «un milagro de rebeldía».

CML (623.47.1) enero 1992
España

La mujer y la percepción laberíntica del mundo en la novelística bryceana [artículo] Margarita Krakusin.

Libros y documentos

AUTORÍA

Krakusin, Margarita

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La mujer y la percepción laberíntica del mundo en la novelística bryceana [artículo] Margarita Krakusin.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa