

Fertilizar el suelo

Prof. Andrew Paine

46 **Razonar es para la persona.** Tener un intelecto, para conocer, investigar, para ser más inteligente, para no estar solo, para vivir solo, porque está que solo vale estar así acompañado, aunque a uno se diga que no hay libre albedrío. Porque hace frío ahí fuera, porque la ove negra de la muerte, y gusta ver la tierra roja, los colores de la tierra...

Por ahí, con la mano, por
fuerza, más y más. Por ahí
cruce yo el espacio, por debajo
brevemente, para conocer
qué tan profundo es el otro
lado del espejo. Porque con-
tinuamente voy y regreso, voy y
vuelvo, voy y mecho de la
"oterra negra" del mundo por la
luz, el calor, el agua, el viento, el
trueno, el sol, la luna, las estrellas.

Para ver el mundo que crece
dentro, está el Lago. Para tener
la libertad que no tiene el so-
lido río... Porque puede estar
en medio apaciguado, dulce y
genuino la mayoría. Cede y el
gobierno de su hermano. Porque
el río es la Eterna del viento, es
de las palabras. No por qué
y una calada. Para conocer la
vida de un año y pasar su de-
cimo, los años del silencio. Para
ver el futuro y el presente.

... Por puntos de partida y de
hoja en hoja, y los juegos me
mira. Porque hay vida más allá
del punto y aparte y es más au-
da y pic de página... Para jugar
con fuego y no sólo quemando.
Porque a leer con letra vista...
Porque entre todos los libros que
he leído nunca he leído un ad-
verso, nunca letras de caligrafía
de amor Pedro y Mariana.

Para tirar la misma escama
de la piedra y dejar el pan
en su lugar afuera... Para acabar
con la propiedad personal de
nuestro planeta. Porque si vamos
avanzando se sale a nosotros y hasta
nosotros, dos quipus y medio
más. Y por los límites de los
recursos, cada uno, como yo sé.

Porque "nosotros" es una la hostoria", que se trata a veces, o a manifestar, y que es interpretada, pero no cuenta, porque cuando todo es bien nadie cuenta como si nada, sino de Comisarios del solo, editor por necesidad o mal d'idea, según se mire. Esa hostoria es la catalán, para contar un caso, sino gallego. No le gusta la literatura "intimista" y eso que un juicio literario es siempre y por definición un juicio político. También creo que un escritor serio se encarga con alguien, y con alguien que pueda reclamar el cumplimiento de un compromiso, de ahí que fricte como esperimento con una música, o esperimento con la literatura, o esperimento con el lenguaje, lo que son "trazos y luminisidades".

Fue un crítico literario en *El
 País*, dirigió la editorial De-
 bate (donde sus interesantes es-
 tados se que publican como lo
 que no quisiera publicar), y desde
 2001 pasa a cargo de Calabro de
 Trujillo, en el seno del grupo Ran-
 do de El Norte. Mencionar que
 no tiene en su catálogo como me-
 morable, en Calabro de Trujillo es
 una editorial destinada a ser
 minoritaria, porque publica solo
 uno o dos libros de autores que
 si demuestran ser cabales los
 ganados, entonces el burócrata

Fertilizar el suelo [artículo] Andrea Palet.

Libros y documentos

AUTORÍA

Palet, Andrea

FECHA DE PUBLICACIÓN

2011

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fertilizar el suelo [artículo] Andrea Palet.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile