



Juan Antonio Massone del Campo

## OFRECIMIENTO DEL PREMIO ACADEMIA A DON JOAQUÍN BARCELÓ

Septiembre de 2004

Si algo cautiva la atención y constituye razón de ser de la Academia Chilena de la Lengua es la manifestación viva del idioma. Muy lejos de cualquier resultado matemático sus trabajos y ensayos son. Por razón de ello ha sido justipreciar, dentro de su competencia y de su posibilidad, la labor de personas e instituciones que se distinguen en el ejercicio de la creación y el estudio de algunas materias que, de suyo, representan motivo de interés, realce espiritual y aporte investigativo.

Uno de los galardones con que un año en este instituto ha sido el "Premio Academia". Nuestra corporación ha distinguido en esta oportunidad al ensayo *Para leer la Divina Comedia*, cuyo autor es Joaquín Barceló Larruga, de quien podemos referir copiosos antecedentes intelectuales, pero la brevedad necesaria de cada intervención en esta oportunidad obliga a manifestar escuetamente sólo algunas informaciones que lo aluden. Pensador y académico universitario, intenta a su vez una valiosa cuanto amplia bibliografía de que es autor, en compañía de un espíritu afilado y de sencillez que mejor revela las cualidades de quien sabe de la inmensidad que ignoramos.

Larga data tiene en él la indagación acerca del Dante y de su obra. Supeditado, según nuestro autor, aquellos mercedos parvitas que, en su momento, convierten en artículos publicados en revistas universitarias; más próximo en el tiempo, emprendió la tarea entusiasta de revisar aquellas pesquisas y reflexiones de otrora, trabajo que le llevó a conformar un libro de excepción sobre un asunto que, a algún desprovisto, pudiera autojárnese innecesario, redundante o de excesiva especialización.

La lectura del ensayo de Joaquín Barceló depura, por el contrario, contentamiento para quien desea regalarle ocasiones de encuentros intelectuales verdaderos. Escrito en lenguaje impenetrable no menos que inteligible —consta que debe acometer reflexiones nada corrientes, ajenas de las necesarias interpolaciones de grandes filólogos—, consigue acompañar al lector con paso seguro en ese viaje transcendental del poeta florentino y, de paso, aporta valiosa información filológica necesaria para mejor comprender oscuros pasajes de la *Commedia*, así como de la trayectoria vital y literaria del Dante.

# **Ofrecimiento del Premio Academia a don Joaquín Barceló**

## **[artículo] Juan Antonio Massone del Campo.**

Libros y documentos

### **AUTORÍA**

Massone, Juan Antonio, 1950-

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

### **FORMATO**

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Ofrecimiento del Premio Academia a don Joaquín Barceló [artículo] Juan Antonio Massone del Campo.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile