



Bibliografía crítica anotada de *El jardín de al lado* de José Donoso

El trabajo crítico realizado sobre esta novela se ha revelado sorprendentemente rico y abundante. Mucho más de lo que esperábamos cuando iniciamos la investigación. Por cierto, él no alcanza la importancia de aquel que han suscitado obras como *El obscuro pájaro de la noche* (1970) o *Casa de campo* (1978). A pesar de esta diferencia, *El jardín de al lado* (abril 1981) se presenta, desde el punto de vista del cuerpo crítico reunido, como una obra cuya lectura es, no sólo interesante, sino también problemática. Ella plantea múltiples preguntas a diversos niveles. Por ejemplo, las que concierne a su carácter mimético: ¿Es un texto del exilio o novela sobre el exilio? ¿O se trata, más bien, de una novela clúena del ciclo del golpe? ¿Es una novela que refleja la situación general de los exiliados, de amplios sectores de ellos o sólo de un pequeño grupo? ¿Es una novela que los denigra, o que, por el contrario, suscita una actitud de comprensión hacia ellos? ¿Es el mismo Donoso un exiliado o no? ¿Y si lo es, a qué tipo de exiliado corresponde? O aquellas otras cuestiones concernientes a la esencia de la propia obra donosiana: ¿Significa esta novela una inflexión, un quiebre o la continuidad de su escritura? ¿Es una novela del boom o del post-boom? O en lo que se refiere a su contenido: ¿Qué es lo relevante, lo sociológico, lo histórico, la creatividad, lo autobiográfico? Y en cuanto a la naturaleza de la obra: ¿Qué tipo de novela es ésta? ¿Es una novela moral o moralista? ¿Es psicológica, de costumbres, realista o de ensayo? Todas estas interrogantes se las plantea la crítica de una u otra manera. El contenido de las referencias, que presentamos a continuación, puede constituir una respuesta, o no, a estas cuestiones. Todas ellas tienen un carácter puramente indicativo, de ninguna manera pretenden sustituirse a la indispensable lectura de los textos mismos. La complejidad y riqueza del

Bibliografía crítica anotada de El Jardín de al lado de José Donoso [artículo] Pablo Berchenko.

Libros y documentos

AUTORÍA

Berchenko, Pablo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bibliografía crítica anotada de El Jardín de al lado de José Donoso [artículo] Pablo Berchenko.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile