

DE ATENEA A AFRODITA: LA RISA Y EL AMOR EN LA CULTURA CHILENA

MAXIMILIANO SALINAS CAMPOS*

RESUMEN

La risa es la expresión gestual primera del amor como afirmación de la vida. En este sentido es el principio de la cultura chilena. Para encontrar su sentido histórico se hace imprescindible cruzar los límites y las limitaciones coloniales. El presente se vuelve necesario examinar los grupos étnicos que provienen tanto del mundo indígena como del mundo hispano, los cuales son los fundamentos de nuestra cultura. Para mostrar la gran interrelación con la construcción del pequeño Estado nacional burgués durante los siglos XIX y XX, los pequeños estados están inspirados en Atena, la diosa de la mente y de la historia, del orden y la medida. Así podemos dar la conocida "verdad". Sólo recuperando la imagen de Afrodita, recordando que de la vida del amor que es, podemos reconocerarnos con una nueva alegría y a través de nuestra legítima subjetividad social.

Palabras clave: Risa, amor, afrodita, cultura popular, Chile.

ABSTRACT

Laughter is the first expressive gesture of love as affirmation of life. In this sense, it is the beginning of Chilean culture. To find its historical significance it is necessary to go beyond the colonial limits and limitations of the West. It becomes necessary to examine the different ethnic traditions from the Indian world as well as the Iberian world. It has been the basis of our cultural life. These peoples were overshadowed by the construction of the petty bourgeois national State during the nineteenth and twentieth centuries. This

* Actualmente docente en la cátedra de Historia y el mundo de la Facultad de Artes y de la Universidad de Valparaíso, Chile, enero de 2007.

** Instituto de Historia, Facultad de Humanidades, Universidad de Santiago de Chile, Santiago, Chile, febrero de 2007.

De Atenea a Afrodita [artículo] Maximiliano Salinas Campos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Salinas Campos, Maximiliano A., 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De Atenea a Afrodita [artículo] Maximiliano Salinas Campos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile