

DE ATENEA A AFRODITA: LA RISA Y EL AMOR EN LA CULTURA CHILENA

MAXIMILIANO SALINAS CAMPOS*

RESUMEN

La risa es la expresión más pura del amor como afirmación de la vida. En este sentido es el principio de la cultura chilena. Para encontrar su sentido histórico se hace imprescindible examinar las lentes y las influencias coloniales del Occidente. Se revisa el concepto existente en grecos antiguos y que pervive en sente del mundo indígena (solo allí en el ande) de Atenea, diosa de la justicia y de la guerra, y Afrodita, diosa de la belleza y de la amor, de la risa y de la belleza. Ambas eran diosas comunitarias y virginales. Solo Afrodita dio la risa de Afrodita, representante de la idea del amor que no, por demás, necesitaba ser concienciología ni etimología belleza de fuerza legítima convivencia social.

Palabras clave: risa, amor, afrodita, cultura griega, Chile.

ABSTRACT

Laughter is the first expressive gesture of love as affirmation of life. In this sense, it is the beginning of Chilean culture. To find its historical significance it is necessary to go beyond the colonial lenses and the West. We review the concept existing in ancient Greeks and that survives in the indigenous world (only in the Andes) of Athene, goddess of justice and war, and Aphrodite, goddess of beauty and love, of laughter and beauty. Both were community virgin goddesses. Only Aphrodite gave the Aphrodite's laughter, representative of the idea of love that did not, by the way, need to be consciousness or etymology of beauty of legitimate force social coexistence.

* Asistió a la conferencia homenajeada en el marco de la Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile en su 250º aniversario, en mayo de 2007.

** Profesor del Departamento de Historia, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de Chile. Santiago de Chile. E-mail: salinas@udec.cl

De Atenea a Afrodita [artículo] Maximiliano Salinas Campos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Salinas Campos, Maximiliano A., 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De Atenea a Afrodita [artículo] Maximiliano Salinas Campos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)