

El tono del horror: 2666 de Roberto Bolaño¹ Horror's tone: Roberto Bolaño's 2666

Carlos Walker

Universidad de Buenos Aires, Argentina (CONICET)
carloswalker8@gmail.com

El presente artículo analiza la cuarta parte de la novela de Roberto Bolaño *2666*. El relato de una serie de cadáveres femeninos hallados en el desierto mexicano es analizado a partir del tono de la voz narrativa. Para ello se privilegian dos niveles de análisis. El primero toma elementos del estudio que Foucault realizaría sobre las narratividades del discurso médico; mientras que el segundo resalta los desatinos de Blanchot a propósito de la voz neutral. Este ejercicio se llevó a cabo con el fin de dilucidar las estrategias literarias que promueven una apropiación al horror.

Palabras clave: horror, tono narrativo, Roberto Bolaño.

This article surveys the fourth part of Roberto Bolaño's *2666* novel: the account of a series of female corpses found in the Mexican desert is analyzed through the narrative tone. Two levels of analysis are employed. The first one follows the conclusions of Foucault's work on the medical discourse, while the second focuses on Blanchot's theory about the neutral voice. The purpose is to identify literary strategies aimed at dealing with horror.

Keywords: horror, narrative tone, Roberto Bolaño.

Tono de recepción: 18 de diciembre de 2009
Tono de corrección: 27 de enero de 2010

¹ El presente trabajo se inscribe en el marco de una investigación doctoral llevada a cabo por CONICET y titulada "Figuras del 'norm' en la literatura latinoamericana de finales del siglo XX". Esta se llevó a cabo en el Instituto de Literatura Hispanoamericana, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

El tono del horror [artículo] Carlos Walker.

Libros y documentos

AUTORÍA

Walker, Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El tono del horror [artículo] Carlos Walker.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa