

Estafar, vagabundear, conspirar: la poética de la marginalidad en Arlt y Filloy¹
Cheating, roaming and plotting: poetics of marginality in Arlt
and Filloy

Cristina Pérez Múgica
Universidad de Salamanca, España
perezmugica@usal.es

La obra de Juan Filloy constituye uno de esos enigmas frecuentes en el mapa literario latinoamericano: ignorada por editoriales, público y crítica, llevó durante años una existencia subterránea. Este artículo pretende contribuir a la rehabilitación de una figura clave para la narrativa argentina. En este caso revisaremos tres novelas redactadas en los 30, estableciendo discutibles conexiones con Roberto Arlt, autor también dentro de cuya arriesgada propuesta abrió líneas decisivas en el campo creativo, firmos contribuyendo a sostener dictados decimonónicos, explorando las fuentes de orden social, ético y metafísico.

Palabras clave: narrativa argentina, siglo XX, margin, estafa, utopía.

The work of Juan Filloy constitutes one of the frequent enigmas of the Latin-American literary map: it had an underground existence for many years, ignored by publishers, critics and critique. This article pretends to contribute to the rehabilitation of this key figure for Argentinian narrative. In this case we will go through three novels written in the 30's, and we will establish probable connections with Roberto Arlt, who was also an eccentric whose risky proposal opened decisive lines in the creative field. Both of them contributed to disintegrate 19th century dictations, exploring the limits of the social, moral and metaphysical order.

Keywords: argentinean narrative, 20th Century, periphery, fraud, utopia.

Fecha de recepción: 19 de septiembre de 2009
Fecha de aprobación: 26 de enero de 2010

¹ Este artículo forma parte del proyecto de investigación realizado para un Trabajo de Grado, dirigido por la profesora Francisca Novo y Álvarez Jiménez y financiado por el Programa de Desarrollo de la Formación de Profesorado Investigador (Ministerio de Educación, España). El mencionado trabajo han defendido en la Universidad de Salamanca en septiembre de 2009.

Estafar, vagabundear, conspirar [artículo] Cristina Pérez Múgica.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez Múgica, Cristina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2010

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estafar, vagabundear, conspirar [artículo] Cristina Pérez Múgica.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa