



Jorge Magariel Airoldi

Los que dijeron No. Historia del movimiento de los marinos antigolpistas de 1973.
Santiago, Luma Ediciones, 2008, 2 volúmenes, 902 págs. ISBN 978-956-282-966-4

El colega e historiador chileno radicado en Bélgica, Doctor en Historia por la Universidad Libre de Bruselas y académico del Institut des Hautes Études des Communications Sociales (Bruselas), Jorge Magariel Airoldi, me ha obsequiado su último trabajo intitulado *Los que dijeron No. Historia del movimiento de los marinos antigolpistas de 1973*. Motivado por la conversación con Jorge Magariel y por la lectura misma del libro, osaré reseñar el trabajo antes citado.

A manera de presentación, ¿qué podemos decir y comentar? Desde el punto de vista formal y estructura del trabajo (más allá de la introducción y conclusiones) en sus más de 800 páginas distribuidas en VII capítulos y en dos volúmenes hay un profuso e interesantísimo trabajo de fuentes y bibliografía, entre las cuales podemos mencionar la revisión de los procesos judiciales, prensa de la época, memorias, y entrevistas (historia oral) a los protagonistas directos (uniformados y civiles) de los hechos. Pero además de aquello, el trabajo de Magariel Airoldi nos introduce en la historia más reciente de nuestro país y específicamente en uno de los episodios olvidados y tergiversados de nuestra historia reciente, como es el caso del movimiento de los marinos antigolpistas de 1973.

En este contexto, durante muchos años, gran parte de la población y en forma especial las nuevas generaciones se fueron formando bajo el alero de lo que algunos denominaron "la historia y memoria oficial de Chile de los últimos años", donde estos dos componentes, memoria e historia, convergían en un solo pensamiento, el de carácter oficial e institucional. Nos estamos refiriendo a lo que comenzó a escribirse tras el Golpe de Estado de 1973.

Así, el volumen uno comprende en sus primeras líneas una mirada analítica y crítica a las fuerzas históricas, centrando el relato en cómo una determinada prensa y revistas del período (corriente 1973), al momento del Golpe de Estado fueron un instrumento fundamental de legitimación de la intervención militar. Lo mismo ocurre –agrega el autor– con las llamadas memorias de importantes protagonistas del período: es el caso de José Toribio Merino, Isaac Huerta, Patricio Carrvajal y Sergio Huideobro Ausarizano.

Para Magariel, la ruta postgolpe de Estado fue buscar y elaborar un constructo histórico que tuviera como objetivo demostrar a la ciudadanía y al mundo las condiciones de anomalía institucional en que nos encontrábamos, lo cual serviría entre otras cosas para dar un aura de legitimidad a la intervención de los militares. Así, en las primeras líneas del texto, el autor expone una serie de publicaciones, reportajes y noticias difundidas en la prensa de la época. Instituyéndose en la obra más gruesa que compiló todos los planes sinistros de la Unidad Popular, el apócrifo *Libro Blanco del Cambio de Gobierno en Chile*. Este es sin duda el mayor esfuerzo publicitario desarrollado desde las esferas del poder en los meses posteriores al golpe.

Lo que se concebía fue una campaña propagandista que levantó una serie de mitos y leyendas en torno al gobierno de la Unidad Popular y a la figura de Salvador Allende, siendo uno de los trabajos más significativos del período la elaboración de un falso y exterminador "Plan Z", con la idea de llevar a cabo un autogolpe al mejor estilo comunista (pp. 19 a 57).

Guillermo de Hita A-29
(sept. 2008)

Los que dijeron No [artículo] Danny Gonzalo Monsalvez Araneda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Monsálvez Araneda, Danny

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los que dijeron No [artículo] Danny Gonzalo Monsalvez Araneda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile