

"EN EL REINO QUE PIÉLAGO ES DE TIERRA":
EL TERREMOTO DE CONCEPCIÓN DE 1730 EN *LIMA FUNDADA DE*
PEDRO DE PERALTA BARNUEVO

"IN THE KINGDOM WHERE EARTH IS LIKE THE SEA":
THE 1730 EARTHQUAKE OF CONCEPCIÓN IN *LIMA FUNDADA BY*
PEDRO DE PERALTA BARNUEVO

Paul Firbas

Stony Brook University

paul.firbas@stonybrook.edu

RESUMEN

El presente artículo está dividido en dos partes: un estudio de los versos de Pedro de Peralta sobre el terremoto en Concepción en 1730, incluidos en su poema *Lima fundada o Conquista del Perú* (Lima, 1732); y una edición crítica de dichos versos (octavas 55-70 del octavo VIII). El estudio crea un contexto para comprender las narrativas de terremotos en el mundo colonial sudino; y propone que sirven para concebir simbólicamente puntos geográficos lejanos a la capital virreinal; para abrir espacios a la política criolla y los elogios de dignidades, como el obispo Escrivá; y para construir una escena ejemplar de bondad y piedad católica. Adicionalmente, el estudio analiza los límites del gergo épico y el discurso oficial en *Lima fundada*.

PALABRAS CLAVE: Pedro de Peralta Barnuevo, poesía épica colonial, terremoto, Francisco Arturo Escrivá, Concepción, Lima, virreinato.

ABSTRACT

This article is divided into two parts: a study of Pedro de Peralta's verses on the 1730 earthquake of Concepción, included in his epic poem *Lima fundada o Conquista del Perú* (Lima, 1732); and a critical edition of them (octaves 55-70 of Octavo VIII). The study analyzes Peralta's poem and creates a context for the understanding of earthquake narratives in colonial Andes, proposing that they serve to symbolically link colonial geographical areas to the center of the Viceroyalty, and to open spaces for Creole politics and the praise of dignitaries, such as Bishop Escrivá; as well to construct an exemplary scene of Catholic charity and piety. The study also analyzes the limits of the epic genre and official discourse in *Lima fundada*.

En el reino que piélago es de tierra [artículo] Paul Firbas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Firbas, Paul

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el reino que piélago es de tierra [artículo] Paul Firbas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa