

Mapocho no lo segundo semestre 2009

ANDRÉS BELLO, UNA "EXPERIENCIA HISTÓRICA"

*Carlos Ovando Pulgarín**

"Es verdad que, a veces, el cambio histórico se hace sentir con una intensidad dramática en individuos que – como Maquiavelo y Galileiandini – han sido particularmente sensibles a ello, ya que han experimentado en sí mismos el ser como Atlas cargando sobre sus hombros el peso total del pasado y del presente".

Frank Arkesmith, *Experiencia histórica nórdica*.

Traducción de Luis Guezeau de Mussy. Palinoia, Chile, 2008, p. 21.

I

No es ciertamente novedoso afirmar que Andrés Bello se sitúa en una particular conjuntura histórica, en una intersección de mundos, en un período de transición cultural y política que va a tener importantes consecuencias para América Latina. Juan Durán Lazo llama precisamente la atención sobre este hecho, recordando que, entre fines del siglo xviii y el siguiente siglo, es la vida misma del continente la que va a cambiar: una "época de transición", dice, que no finaliza con la Independencia de España como no es tampoco, agrego, exclusiva de América. La revolución francesa de 1789, la independencia de las trece colonias inglesas, la revolución industrial británica, el desmembramiento del imperio español, el propio proceso de ruptura con España y la consiguiente construcción de los Estados nacionales en América Latina, sin dejar de mencionar unas urgencias que desordenan los contornos de las letras, de la sensibilidad o del gusto, son parte importante del espacio temporal o cambiante que vive Bello. Sin embargo, para Luis Boxer, no es solo la "transición" el signo que marca la larga vida de Bello sino también la conciencia que posee del carácter de esa época de "crisis", un rasgo es el último que aquilata su particular sensibilidad histórica, emplazada en el "entendimiento" de importantes mutaciones, entre los siglos xviii y xix, en las postrimerías de una época y el inicio de otra.¹ Su participación en la discusión sobre el papel desempeñado por España en América o sobre la forma como se debía asumir el legado o la tradición, su temprano interés por redactar un resumen de la historia de Venezuela, así como sus

* Este artículo forma parte de la primera etapa del proyecto Fondecyt N° 10830299.

¹ Doctor en Filosofía, Profesor Universidad de Chile.

² Juan Durán Lazo, *Seis ensayos sobre Andrés Bello, el exilio*, Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1999, p. 13.

³ Luis Boxer, "Andrés Bello: política cultural y formación social dependiente", en *Discusión sobre de Andrés Bello*, Aracacia de Chile, Fuentefuente, Madrid, 1981.

Andrés Bello, una "experiencia histórica" [artículo] Carlos Ossandón Buljevic.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ossandón B., Carlos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Andrés Bello, una "experiencia histórica" [artículo] Carlos Ossandón Buljevic.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile