

**LA DESMATERIALIZACIÓN DEL ORDEN FAMILIAR Y LA
FIGURA DEL PADRE EN *CUANDO ÉRAMOS INMORTALES*
DE ARTURO FONTAINE T.**

The dematerialization of the family order and the father figure in *Cuando éramos inmortales*, by Arturo Fontaine T.

Carmen Gloria Godoy R.*

*La combinación de poder y dolor es la historia secreta de la vida de los hombres. La
experiencia contradictoria del poder entre ellos.*
Michael Kimmel

Resumen

Lectura de la novela *Cuando éramos inmortales* (1998) del escritor chileno Arturo Fontaine Talavera a partir de la configuración de la imagen paterna y de la masculinidad. *Cuando éramos inmortales* se desarrolla en el Chile de la década de los sesenta del pasado siglo, una época de importantes transformaciones culturales, sociales y políticas, entre ellas, la progresiva desaparición de las estructuras agrarias tradicionales. En la novela se narra la transformación de la familia, un referente fundamental de la vida social de la época. Desde la mirada del protagonista en dos momentos de su vida —infancia y adolescencia— vemos cómo, junto a la “caída” de la hacienda, se va produciendo también la desmaterialización del orden familiar tradicional y de la figura del padre en el espacio privado.

Palabras clave: Literatura chilena, familia, paternidad, masculinidad.

Abstract

This work is a reading of Arturo Fontaine's novel, *Cuando éramos inmortales* (1998). The essay proposes a reading from the configuration of the paternal image and masculinity. *Cuando éramos inmortales* occurs in Chile, in the decade of the sixties, a time of important cultural, social and political transformations, including the progressive disappearance of the traditional agrarian structures of. The novel narrates the transformation of family, a central element of the social life of those years. From the viewpoint of the protagonist as a child and teenager, we are witnessing the collapse of the “hacienda”, and the dematerialization of the order and the family father figure in the private space.

Key words: Chilean literature, family, paternity, masculinity.

La desmaterialización del orden familiar y la figura del padre en Cuando éramos inmortales de Arturo Fontaine T.

[artículo] Carmen Gloria Godoy T.

Libros y documentos

AUTORÍA

godoy, Carmen Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

2009

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La desmaterialización del orden familiar y la figura del padre en Cuando éramos inmortales de Arturo Fontaine T. [artículo] Carmen Gloria Godoy T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile