

## Cabalgata de Fuego (Santiago) Marzo 2002

Luis Merino Reyes

### Aproximaciones a Pablo Neruda (1904 - 1973)

#### Visita al Palacio de Gobierno.

En 1958, terminaba su período presidencial el General don Carlos Ibáñez del Campo y Pablo Neruda presidía la Sociedad de Escritores de Chile, cargo que, aceptó a regañadientes al triunfar una lista en minoría en la elección. Es obvio que los sucesos internacionales repercutían en el seno de directorio de la SECCHI y se producían valientes debates. Así sucedió cuando la crucifixión de Hungría por las tropas soviéticas que prendió a poetas creyentes y sucesivas en cuya desarrollo algunos poetas creyentes muy puros. Engelzarse armados de linternas que parecían latas. Neruda no asistía regularmente a las sesiones y cuando lo hacía, cantaba situarse, mimoso y sensible como un Buda. La asistencia compuesta en su mayoría de artistas verdaderos, en carencia del sentido de los valores y eran muy pocos quienes habrían tenido la audacia de la tener el respeto. Pero llegaba un momento en que la personalidad del poeta lo absorbía todo, encandilaba con su luz a los medianos. Así sucedió cuando resolvimos visitar al Presidente de la República para solicitarle el alza del crono del Premio Nacional de Literatura y una casa para los escritores. En ese tiempo, sesionábamos en una pequeña oficina que nos proporcionaba el Banco de Chile en la calle Agustinas al llegar a Estadio. Neruda era de opinión de que el Fisco nos donara la Posada del Corregidor situada en la calle Isidrovaldo cuyos propietarios la habían convertido en una taberna nocturna con gratísimos vinos calientes. De aquella posada salía uno noche el poeta Alberto Rojas Gutiérrez en pleno invierno, con escasa ropa y sin zapatos, a encontrarse con la muerte. Le habían exigido que ejerza todo lo suyo en puesta.

El Premio Nacional era de 100 mil pesos y la idea consistía en subirlo a 5 millones de pesos. Benjamín Subercaseaux que se desempeñaba como Visitador de Intendencias y Gobernaciones y que había concursado a nuestra cita con el Presidente como buen introductor, nos advirtió en la antesa a que la petición era excesiva y nos sugirió que pidieramos la mitad. Vestía un arcaico maciffland verde y daba la impresión de un personaje de la Comedia Francesa.

La sorpresa la dio el propio Presidente Ibáñez que nos recibió muy amablemente, vestido de civil, atento y con el oído muy fino a todo lo que le dijimos, ante la silenciosa tensión de don Luis David Cruz Ocampo, funcionario o asesor de la Cancillería. Sabía su escritorio de trabajo sobre una pequeña imagen de la Virgen del Carmen. La entrevista la habíamos estudiado con Neruda esa misma mañana en mi casa y estaba puntificada en sus detalles, por la mano del poeta. Recuerdo entre los asistentes a Diego Barros Ortíz quien era Comandante en Jefe de la FACH, a Rubén Azócar, el Armando Cassigali, a Raúl Aldunate, amigo de Neruda a pesar de los versos lapidarios que éste le dedicó. Ibáñez que ya se iba de "la casa donde tanto se sufre" siguió e decir de uno de sus antecesores, aceptó todas las peticiones y cuando se trató del monto del Premio Nacional, fue de opinión que se subiera a 5 mil pesos de pesos. Firmaba un escrupuloso anuncio en un día de Navidad. Neruda empezó su sencillo preímulo de trullo que probablemente desde los tiempos del Presidente Baquedano, cuando el genio nocturno recarguense Rubén Darío frecuentaba el Palacio debido a la amistad con su hijo Pedro. Los poetas no entraban a conversar con el Presidente. Esta afición agradó, por cierto, a Ibáñez e hizo

## Aproximaciones a Pablo Neruda [artículo] Luis Merino Reyes.

**AUTORÍA**

Merino Reyes, Luis, 1912-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Aproximaciones a Pablo Neruda [artículo] Luis Merino Reyes.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa