



Carmen Gándara: el mal, la muerte, el misterio abonda —a través de referencias a todo la obra de esta autora iré mostrando el vínculo— en la dimensión religiosa desde la que aborda problemas metafísicos.

Buenos Aires en la novela argentina recuerda a "quienes la restauraron de sus calles y sus gustos, su pasado reciente e inmediato" (p. 391, entre otros: José Manuel de Aramburu, Lucio Vicente López en *La gran aldea*, Miguel Cuello en *Arrecife*, Carlos María Costas en *Conflicto*, Juan Martín en *La Balsa*, Josefina Cruz en *El viento sobre el río* o Manuel Medina López, quien en buena parte de su narrativa resalta las diferencias entre los sectores de la ciudad al respecto (Cf. pp. 34-35). Microcosmos

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En la narrativa argentina [artículo] Mabel Susana Agresti.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile