



LA PESQUISA DE LA VERDAD EN
EN BUSCA DE KLINGSOR DE JORGE VOLPI

Mariela Insúa Cereceda
Universidad de Chile

La física que es sólo física no es verdad. Para que lo fuera tendría que fundamentar la verdad dornésica en una verdad plena.

José Ortega y Gasset

José Ortega y Gasset plantea, con la lucidez discursiva que lo caracteriza, que en una primera aproximación la *verdad* es reposo, término de un problema inquietante o de un esfuerzo¹. La verdad es, por tanto, ante todo y sobre todo aquello que se busca. Verdad, en el sentido primigenio de *aletheia*, es verdad activa, aquello a lo que el sujeto tiende y que adviene simultáneamente².

El proceso de búsqueda de la verdad se da en compleja agonía ya que el peregrinaje hacia ella es, asimismo, un "errar en el error"³. En este sentido,

¹ Cfr. Ortega y Gasset, José. *¿Qué es el conocimiento?* Madrid: Ed. Alianza, 1984, pp. 21-22.

² Cfr. Marias, Julián, *Historia de la filosofía*. Epilogo de José Ortega y Gasset. Madrid: Ed. Alianza, 1985, p. 513. Este volumen incluye una reflexión bajo el título de "El nombre auténtico". Aquí plantea Ortega que el nombre de la filosofía en su origen fue *alétheia* como verdad y averiguación, luego, "otus viciatos" vacabiaros: una nominalidad que era precisa en su origen. Cfr. p. 514.

³ Cfr. Heidegger, Martin, *Ser, verdad y fundamento*. Caracas: Monte Ávila Editores, 1975. Esta noción es planteada en los siguientes términos: "El error es el que ha de andar una humanidad histórica para que su marcha sea errada, creencia esencialmente con la

La Pesquisa de la verdad en "En busca de Klingsor" de Jorge Volpi [artículo] Mariela Insúa Cereceda.

AUTORÍA

Insúa Cereceda, Mariela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Pesquisa de la verdad en "En busca de Klingsor" de Jorge Volpi [artículo] Mariela Insúa Cereceda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile