

MIS "NOTICIAS" DE PEDRO LASTRA

Luis Eyzaguirre
University of Connecticut

Pedro Lastra se aleja de las tareas académicas, y la comunidad de académicos hispanoamericanos en los Estados Unidos ya siente el vacío que dejará su alejamiento. Puede haber ahora cierta reticencia al buscar sus consejos pensando que Pedro necesita el tiempo para sí, para su poesía, para ordenar sus recuerdos enturbiados con lo mejor de la literatura de América en este último medio siglo. Escritores como José María Arguedas, Julio Cortázar, Mario Vargas Llosa, Gonzalo Rojas, Enrique Lihn, y tantos otros, son ahora más cercanos y más nuestros gracias al puente que trujo Pedro para llegar a ellos. La poesía contemporánea de Hispanoamérica, por cierto, sería menos conocida sin sus esfuerzos: Carlos Germán Belli, Oscar Hahn, Eugenio Montejó, Alvaro Mutis, Eduardo Anguila, y varios más, no tendrían hoy el público lector del que gozan si no fuera por su labor, esa promoción de poetas son hoy materia habitual de cursos en muchas de las buenas universidades de este país.

Hace ya algún tiempo que se me invitó a colaborar con un curso para un volumen de homenaje a Pedro Lastra. Me sentí halagado de haber sido incluido en el proyecto hasta el momento en que tropecé con la responsabilidad que conllevaba asumir algún cargo de tipo académico. Toda vez que me enfrentaba a un tema, se interponía siempre una red de gente mayor que más de veinte años que reclamaban mi atención. Fue sólo hace algunas semanas, de vuelta en Chile en el amable espacio de la ciudad de La Serena, frente a la entonces solitaria playa de la Avenida del Mar, y con la simplicidad del cielo maravillosamente azul de Montegrande y de las "olorosas tierras" del Valle de Elqui de Gabriela Mistral, que el espíritu estas "noticias" se me impuso como necesidad ineludible.

Me fue, entonces, posible remontarme a 1967 y a mi primer encuentro con Pedro Lastra en el Instituto de Literatura Chilena en la calle Londres, en Santiago. Tenía ya entonces un manuscrito, mi muy reciente tesis doctoral, que buscaba que el profesor Lastra notara a bien leer. Era éste mi primer viaje de vuelta en Chile después de nueve años de ausencia, así como eran también mis primeros pasos en un mundo académico que me intimidaba y que, por lo demás, nunca he llegado a entender bien. Tras larga y amena conversación, ya más cómodo en la esperanza de convertirme en "escritor chileno", me despedí de quien llegaría a ser mi gran amigo de siempre. El lugar de nuestro próximo encuentro había de ser Long Island.

Mejor después mi manuscrito revisado tenía título: *El libro en la novela hispanoamericana del siglo XX*. Con él llegué por primera vez a Long Island a una acogedora "casa" donde me esperaba Pedro Lastra. Por varias horas trabajamos en la corrección de pruebas de ese libro que en 1973 publicaría la Editorial Universitaria de Chile. Mucho café, mucha conversación sobre nuestras respectivas familias, y, presto, el trabajo se había realizado al tiempo que nuestra amistad se cimentaba. Poco tiempo después conocí a Juanita y empecé a considerarme un miembro más de la extendida familia Lastra. Con el libro revisado y corregido en esas horas de Stony Brook, y con

Mis "Noticias" de Pedro Lastra [artículo] Luis Eyzaguirre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Eyzaguirre, Luis B., 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mis "Noticias" de Pedro Lastra [artículo] Luis Eyzaguirre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile