

DON JUAN DE GONZALO TORRENTE BALLESTER: REELABORACIÓN DE LOS ORÍGENES

Jessica Castro Rivas
Universidad de Chile
jccastro@uchile.cl

El propósito de las siguientes páginas consiste en determinar las vinculaciones que el texto de Torrente establece con la obra de Tirso, *El Burlador de Sevilla*.

Don Juan ha pretendido restaurar la originaria naturaleza del personaje, la cual se basa principalmente en la libre elección que éste ha realizado, la que dice relación con el camino a seguir. Don Juan ha decidido enfrentarse a Dios, es decir, se ha rebelado en su contra. Para llevar a cabo este hecho, se servirá de la mujer como instrumento de lucha. Con esto, Torrente ha logrado entregarnos y explicarnos uno de los aspectos más oscuros de la figura de don Juan: su comportamiento donjuanesco, sus constantes aventuras y engaños. De este modo, lo que ha conseguido es reinventar a don Juan.

A continuación, revisaremos los móviles que llevaron a don Juan a convertirse en esta universal figura, pretendiendo con ello elaborar una interpretación del texto como totalidad. Para acceder a este ámbito nos detendremos en algunas consideraciones generales de la novela: narrador(es), modalidades narrativas. Asimismo, revisaremos aquel aspecto que dice relación con el carácter universal de don Juan.

1. LAS VOSES DE LA NOVELA

El texto nos pone en presencia de tres instancias narrativas básicas:

- Narrador en primera persona
- Laporello
- Don Juan a través del Narrador.

1.1. NARRADOR EN PRIMERA PERSONA

Esta primera instancia narrativa tiene gran importancia en el desarrollo total de la narración, ya que a través de ella se ingresa al mundo ficticio desplegado por la novela.

Don Juan de Gonzalo Torrente Ballester: reelaboración de los orígenes [artículo] Jéssica Castro Rivas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro Rivas, Jéssica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Juan de Gonzalo Torrente Ballester: reelaboración de los orígenes [artículo] Jéssica Castro Rivas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa