



EL MUNDO NOVELESCO DE PEDRO PÁRAMO

por Narciso Costa Ros

1. COMPLEJIDAD DE LA NOVELA.

En una nota de su ensayo, Manuel Ferrer Chivius hace una observación, cuya discusión es esencial para la correcta comprensión de la novela de Rulfo:

No estamos, por tanto, totalmente de acuerdo con Rodríguez Alcalá cuando afirma: "En suma: Pedro Páramo tiene en sí cuanto es necesario para una cabal intelección, y su oscuridad no es a la manera de las Soledades de Góngora, por ejemplo, pero cuya comprensión es merceder un conjunto de claves..."; op. cit., 124 (se refiere a El arte de Juan Rulfo). Es cierto que "tiene en sí cuanto es necesario para una cabal intelección", pero no lo es tanto que no sea "merceder un conjunto de claves". Pedro Páramo es, más que una novela difícil, una novela de clave, y precisamente, por eso, es por lo que resulta un poco "a la manera de las Soledades de Góngora"¹.

En cuanto a que *Pedro Páramo* sea una novela difícil, todos los críticos están de acuerdo en ello. Pero ni la opinión de Rodríguez Alcalá, ni la de Ferrer Chivius ofrecen una explicación satisfactoria a este hecho. Tanto el uno como el otro, a mi parecer, se equivocan en sus apreciaciones. Ni, como se verá más adelante, todo queda aclarado; ni tampoco estamos ante una "novela de clave", por lo menos no sustancialmente. Hay que afirmar enfáticamente que *Pedro Páramo*, por su intención artística, es una novela necesariamente poco clara. Y, por ser poco clara, es difícil, y como es difícil, podemos sentirnos tentados de recurrir al concepto de "novela de clave". Por lo demás, las dificultades que puedan ofrecer las *Soledades* de Góngora, no tie-

¹ Manuel Ferrer Chivius, *El laberinto de la soledad en de Juan Rulfo*, Organización Editorial Novaro, México, 1962, pp. 24-25, nota 18.

El munos novelesco de Pedro Páramo [artículo] Narciso Costa Ros.

Libros y documentos

AUTORÍA

Costa Ríos, Narciso

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El munos novelesco de Pedro Páramo [artículo] Narciso Costa Ros.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile