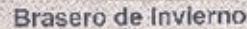


Por Cristian Cruz

conjuga en un mismo libro, es por eso lo interesante de esto.

Juegan en estas líneas lugares del mundo, episodios de la

cultura, de la literatura. Poeta versátil usando el acopio de imágenes, anécdotas y citas para crear un ameno discurso poético, amesgado, que propone sitios novedosos en la propuesta poética.



En invierno encendieron un brasero
fuego un patio estivo cerca,
animador, días oscuras
mazoaron los del pasado, plantas con hierba
y verduras jóvenes.
El brasero crujió dos veces, pero nadie lo escuchó,
entonces la abuela entonó canciones
recito de aritmética, espanto del toro
y ficción. Mío mío,
encendieron cigarrillos junto a velas tristes,
Y mientras alzaban las brasas
alguno cantó la internacional.
Ah, sentí una alegría
renovarme, aspiranzas.
Un señor de poncho blanco por el silencio
por los truhanes sin estrellas
y las voces que existieron.
Desde la opuchita y quien surgió con voz de niño
era el último entusiasmado,
se nos olvidaba que aun vivía.

Libros y documentos

Cruz, Cristian, 1973-

2003

Artículo

El viento en la llama [artículo] Cristian Cruz. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)